


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)


Πέρασε κι όλας ένας χρόνος από την καταγραφή του πρώτου κρούσματος κορωνοϊού στην Ελλάδα. Ήταν στο τέλος του περυσινού Φεβρουαρίου όταν στην Θεσσαλονίκη είχαμε την ανακοίνωση του ΕΟΔΥ για μία 38χρονη γυναίκα που είχε ταξιδέψει στην Βόρεια Ιταλία.

Συνεχίζονται τα δημοσιεύματα τόσο για το πρώτο βραβείο, το οποίο μοιράστηκε εξ ίσου σε τέσσερα σχολεία για την πρωτοτυπία τους σε έναν εκπαιδευτικό διαγωνισμό του Υπουργείου Εξωτερικών Γερμανίας με θέμα τα χρόνια της Κατοχής στην Ελλάδα. Το θέμα είχε τίτλο "DSA erinnert - Η ΓΣΑ θυμάται 1941-1944", όσο και για την απόλυτα του Βασιλή Μαυριδίη, απόφοιτου του Πολέμου, ο οποίος συμμετείχε στο έργο με μια συνέντευξη του στους μαθητές και τις μαθήτριες της Σχολής.

Ένας άλλος απόφοιτός μας, ο Απόστολος Πίτσος, έδωσε μία διεσάδελφ συνέντευξη στην Καθημερινή της Κυριακής για την εταιρεία που, όπως λέει, το όνομά του "έμεινε" επί δεκαετίες σε κάθε ελληνικό σπίτι.

Ημέρα της Γυναίκας η Δευτέρα και υποδεχόμαστε την Αλίκη Παρωτή, την Καλλιόπη Αθανασιάδη και την Κατερίνα Καζολέα. Ακόμη φιλοξενούμε ένα άρθρο της Ντόρας Μπακογιάννη, που δημοσιεύθηκε την προηγούμενη εβδομάδα στην εφημερίδα "Τα Νέα".

Ακόμει από φίλους ότι δεν λαμβάνουν το montags. Εμείς προσπαθούμε αν τυχόν υπάρχει κάποιο τεχνικό πρόβλημα να το λύσουμε, όμως ενημερώνουμε όλους ότι όλα τα "τεύχη" του montags υπάρχουν στο site μας στην πρώτη σελίδα πατώντας το εικονίδιο του montags.

Als dōume και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 08.03 - Ημέρα της Γυναίκας
Τρι / Di 09.03 - KAS: "Beyond Covid19: The way forward for Greek and German Industries"
Τετ / Mi 10.03 -
Πεμ / Do 11.03 - KAS: "Το μέλλον μετά το λγντηη"
Παρ / Fr 12.03 -
Σαβ / Sa 13.03 - «Οδηγίες χρήσης για 12χρονα κορίτσια»
Κυρ / So 14.03 -

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. [Δείτε πληροφορίες...](#)

Ευχαριστούμε ...



Όταν η Ελλάδα έφτασε βιομηχανούς



ΑΠΟΤΟΜΕΣ ΠΙΤΣΟΣ, 103 ΕΤΩΝ

Η ζωντανή ιστορία της βιομηχανίας

Τα ανέκδοτα του «μπαμπού» και δεκαετίες σε κάθε ελληνικό σπίτι. Ο Απόστολος Πίτσος, 103 ετών, είναι ο τελευταίος εκπαιδευτικός που έζησε στην Ελλάδα. Ο Πίτσος, που ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα, μιλάει για τις πολλές δεκάδες επιχειρήσεις που ίδρυσε με την οικογένειά του και για την εμπειρία που απέκτησε με την εργασία του με τον κινεζικό με τον παλιό Μπακογιάννη και την οικογένειά του. Λέει, για τη μεταμόρφωση της χώρας, πως συνδυάζονται η δύσκολη «κατάσταση» από τους Γερμανούς, τη γενική της παρακμή και, οι θέσεις Στάιν. 214, 30-37

Ο Απόστολος Πίτσος έδωσε στην Μαργαρίτα Πουρνάρα μία μεγάλη συνέντευξη, η οποία δημοσιεύθηκε στην Καθημερινή της Κυριακής 7.3.2021.

Η συνέντευξη είναι χωρισμένη σε τέσσερις ενότητες και καλύπτει ιστορικά όλο το ιστορικό από τα πρώτα βήματα ως την στιγμή που το εργοστάσιο έκλεισε.

>> περισσότερα

Deutsche Welle: Βασιλός Μαυριδής (1928 - 2021)

Ένα εξαιρετικό αφιέρωμα της Δανάης Κουλιμάση για τον Βασιλή Μαυριδίη αναρτήθηκε την 1.3.2021 στην ιστοσελίδα της Deutsche Welle.

«Αυτό είναι μια άλλη ιστορία» συνήθιζε να λέει, όταν στον ρου της ομιλίας του ξεστράτιζε συνειδητά σε συνειρμοί ουσιαστικούς. Το ξέρουμε, ήταν μια εισαγωγή σ' αυτή την "άλλη ιστορία" που ήθελε να μας την πει και τελικά μας την έλεγε. Πνεύμα αντιλογίας ο ίδιος, δύσκολα δέχονταν τις όποιες αντιρρήσεις μας, και αν στο τέλος τον πιθαίμε για κάτι ξαπούσε στο ζωντανό του, συμπυκνωτικό γέλιο.

[Δείτε όλο το αφιέρωμα...](#)

8η Μαρτίου: Ημέρα της Γυναίκας



Η Παγκόσμια ημέρα της γυναίκας εορτάζεται στις 8 Μαρτίου κάθε χρόνο ως ημέρα μνήμης των αγώνων του κινήματος για τα δικαιώματα των γυναικών.

Ενώ η πρώτη γήρηση της Ημέρας της Γυναίκας πραγματοποιήθηκε στις 28 Φεβρουαρίου 1909 στη Νέα Υόρκη, η 8η Μαρτίου προτάθηκε από τη Διεθνή Διεκπερη Γυναικών του 1910 όσκει να καθιερωθεί μια «Διεθνής Ημέρα της Γυναίκας». Αφού οι γυναίκες κέρδισαν το δικαίωμα ψήφου στη Σοβιετική Ρωσία το 1917, η 8η Μαρτίου καθιερώθηκε ως εθνική αγρία εκεί. Την εποχή εκείνη εορταζόταν κατά κίριο λόγο από το σοσιαλιστικό κίνημα και τις κομμουνιστικές χώρες μέχρι την υιοθέτησή της το 1975 από τα Ηνωμένα Έθνη.

Το 1914 έλαβε χώρα η Διεθνής Ημέρα της Γυναίκας στις 8 Μαρτίου, πιθανόν επειδή η ημέρα αυτή ήταν Κυριακή και έκτοτε πραγματοποιείται πάντα αυτήν την ημερομηνία σε όλες τις χώρες. Η γήρηση της Ημέρας στη Γερμανία το 1914 ήταν αφερμένη στο δικαίωμα ψήφου των γυναικών, το οποίο οι Γερμανίδες απέκτησαν τελικά το 1918. [Περισσότερα στην wikipedia...](#)

Ντόρα Μπακογιάννη: "Ποια Δημοκρατία θέλουμε επιτέλους;"

Είγα πει πως πλέον δύσκολα ζαφνιάζομαι με κάτι στην πολιτική. Διαειστήκα οικτρά ακούγοντας τα όσα ανατριχιαστικά ανέφερε χθες ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Θεόδωρος Αρίτας.

Με αφορμή τις δηλώσεις του και όχι μόνο, ήρθε η ώρα σε αυτή τη χώρα να μιλήσουμε επιτέλους για ποια Δημοκρατία θέλουμε, ποιες είναι οι αξίες και οι αξίες της, και να ποίμε κάποιες σκληρές αλήθειες.

Ο κ. Αρίτας επανέλαβε αναρθρότητα τη ρητορική των τρομοκρατών ακολουθώντας κατά γράμμα τη προσήγηση τους. Χρημάτισε πολιτικά τα θέματα υιοθετώντας την φασιστική αντίληψη ότι η αξία της ανθρώπινης ζωής μετράται με βάση τα πολιτικά τους πιστεύω. Και προσβόλε τις νεκρές ακολουθώντας την πάντα τακτική των τρομοκρατών που σφικονόταντα τα θέματα τους προκειμένου να δικαιολογήσουν τις πράξεις τους. Σκατώνόντάς τα έτσι δύο φορές.

Διαγόρισε, βέβαια, τον Παύλο Μπακογιάννη από όλοους τους υπόλοιπους, επειδή, λέει, δεν ήταν δεξιάς. Άρα τι: Ο Μπακογιάννης ήταν ένα λάθος και οι άλλοι ήταν σωστό; Και ο Αζαβιάν; Σέρετε τα πολιτικά πιστεύω αυτού του 20χρονου παιδιού για να τον κατατάξετε; Φρίκη.

[Δείτε το άρθρο στην εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ»...](#)

Η Αλίκη Παρωτή στα "Portraits 70"

"Ιστορίες γυναικών" είναι ο υπέρτιτος του μεγάλου αφιερώματος του Portraits70, με τον οποίο εορτάζει το portraits.gr την "Ημέρα της Γυναίκας". Η δική μας Αλίκη Παρωτή είναι ανάμεσα στα πρόσωπα, που περιλαμβάνονται στο αφιέρωμα με τις Ιστορίες γυναικών της Ελλάδας 2020, γυναικών που μέσα σε μία τόσο δύσκολη χρονιά, μία χρονιά που ανέτρεψε ό,τι θεωρούσαμε δεδομένο μέχρι σήμερα, μία χρονιά που ανέτρεψε την μέχρι πρότινος ομαλή πορεία σε υγειονομικό, οικονομικό, πολιτικό και κοινωνικό επίπεδο, καθεμία από τον τομέα της, βγήκαν μπροστά, αναπροσαρμόστηκαν, κινήθηκαν με ευελιξία, έδωσαν το επόμενο βήμα, στήριξαν, υποστήριξαν, πήραν θέση και τελικά δικαιώσαν πλήρως τον τίτλο και τη θέση τους.

[Δείτε το αφιέρωμα...](#)

Η Καλλιόπη Αθανασιάδη στην εκπομπή «Αθήνα και Ιδιαιτικά»

Η κορυφαία θεατρικού Κρατίου Καλλιόπη Αθανασιάδη ('82b), από τις μόνες τρεις γυναίκες με αυτή την ειδικότητα στη χώρα μας, πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Χειρουργών Θώρακος-Καρδιάς- Αγγείων και υπεύθυνη του Θεατρικού Τμήματος του νοσοκομείου «Ευαγγελισμός», ήταν η φιλοξενούμενη της εκπομπής "Δημόσια και Ιδιαιτικά" στον Αθήνα 984, την Κυριακή 7 Μαρτίου, στις 7 το απόγευμα. Μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα συζήτηση με την συμμελήτηρή της δημοσιογράφο Έλενα Χατζηγιάννου ('82a), η οποία έχει την επιμέλεια και παραγωγή της εκπομπής.

Παραμονή της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας, η συνέντευξη είχε ως κίριο θέμα τις δυσκολίες των γυναικών να ξεπεράσουν τα εμπόδια που μορφα να αναντήσουν σε έναν ανδροκρατούμενο κλάδο. Επιπλέον η Καλλιόπη Αθανασιάδη, μέσα από τις ερωτήσεις της Έλενας Χατζηγιάννου, μας πήρε μαζί της στην καθημερινότητά της. Την καθημερινότητα ενός ανθρώπου που ζέρε να μάχεται.

[Περισσότερα...](#)

Δύο συλλογές διηγημάτων από την Κατερίνα Καζολέα

Η Κατερίνα Καζολέα (φιλολόγος και ιστορικός τέχνης) εξέδωσε πρόσφατος δυο συλλογές διηγημάτων της. Συγκεκριμένα, μετά την πρώτη συλλογή διηγημάτων της με τίτλο «Η κορδέλα» που κυκλοφόρησε τον Σεπτέμβριο 2020 από τις εκδόσεις Μανδράγορας, επανεμφανίζεται τον Ιανουάριο 2021 με μια εξίσου εμπνευσμένη δεύτερη συλλογή, με διηγήματα υπό τον γενικό τίτλο «Η γυναίκα που δεν γνωρίζω», ένα βιβλίο που κινείται στον χώρο της λογοτεχνίας του φανταστικού.

Διαβάστε την παρουσίαση των βιβλίων από τις εκδόσεις Μανδράγορας:

· [«Η κορδέλα»...](#)

· [«Η γυναίκα που δεν γνωρίζω»...](#)

Το βιογραφικό της Κατερίνας που είναι απόφοιτος του 1980 και αδελφή του Δημήτρη Καζολέα, απόφοιτου του 1974 είναι στην ονότητα "Λογοτεχνία & Φιλοσοφία". [Δείτε και το βιογραφικό της...](#)

Οι ξεχωριστές "πληρές" ενός σχολείου

Ο Τάσος Τέλλογλου, που συνόδευσε την ομάδα εργασίας της Γερμανικής Σχολής Αθηνών στο Βερολίνο δημοσίευσε ένα άρθρο στην Καθημερινή της Κυριακής της 7.3.2021 με αφορμή την απονομή του πρώτου βραβείου από το Υπουργείο Εξωτερικών της Γερμανίας. Το άρθρο αναφέρει το όνομα της Γερμανικής Σχολής Αθηνών με λανθασμένο τρόπο, όμως ξενικά εντυπωσιακά:

"...Η εργασία του πρώτου Βήρου Θεοδωρόπουλου, που αποφοίτησε κίνη τη χρονιά, είχε ως θέμα τα κοινά σημεία του ελληνικού και του γερμανικού πολιτισμού, αλλά και τις οδηγίες της ελεγχόμενης από το εθνικοσοσιαλιστικό καθεστώς διοίκησης του σχολείου"

>> περισσότερα

"Τι έκανες στον πόλεμο Γερμανική Σχολή Αθηνών;"

Ένα καταπονητικό άρθρο σχετικά με το πρόγραμμα «Η ΓΣΑ θυμάται», με το οποίο η Σχολή μας πήρε μέρος στον εκπαιδευτικό διαγωνισμό που προκήρυξε το 2019 ο γερμανός υπουργός Εξωτερικών Χάικο Μιάς (συμμετείχαν οι Γερμανικές Σχολές από 58 χώρες) δημοσιεύθηκε στην έντυπη έκδοση της εφημερίδας ΝΕΑ και αναδημοσιεύθηκε στην ιστοσελίδα in.gr. Το πρόγραμμα της ΓΣΑ απέσπασε ένα από τα τέσσερα ισότιμα βραβεία που ανακοινώθηκαν την περασμένη εβδομάδα.

Το άρθρο, με τον τίτλο «Τι έκανες στον πόλεμο Γερμανική Σχολή Αθηνών;» αναφέρεται εκτενώς στις δύο καθηγήτριες που είχαν την καθοδήγηση της ομάδας εργασίας (μαζί με 13 μαθητές και μαθήτριες), τη R. Wiesinger (είναι ιστορικός, διδάσκει στη ΓΣΑ) και τη φιλόλογο Ελενα Κουμεντάκου, καθώς και στην καθοριστική συμβολή του όρου Νικόλου Αποστολόπουλου (απόφοιτος 1966, επίτιμος καθηγητής του Ελευθέρου Πανεπιστημίου του Βερολίνου - Freie Universität Berlin - FU). Διαθέτει φωτογραφικό υλικό. Στο πλαίσιο του προγράμματος δημοσιεύθηκε η διαδραστική ιστοσελίδα «Η ΓΣΑ θυμάται».

Δείτε το άρθρο που υπογράφει ο δημοσιογράφος Γεώργιος Παπαός...

Γερμανική Πρεσβεία: «...με την ψυχή αναζητώντας τον Ελλήνον τη χώρα»

Με αφορμή τον επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση η Πρεσβεία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στην Αθήνα παρουσιάζει, στο πλαίσιο μιας σειράς που δημοσιεύθηκε για τα κοινωνικά δίκτυα, 21 γνωστούς κι άγνωστους γερμανούς φιλέλληνες καθώς και μαρτυρίες του γερμανικού φιλέλλητισμού στη Γερμανία και στην Ελλάδα. **Περισσότερα...**

Η σειρά με τίτλο #germanphilhellenes2021 δημιουργήθηκε σε συνεργασία με το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, την Εταιρεία για τον Ελληνισμό και τον Φιλέλλητισμό και το Μουσείο Φιλέλλητισμού.

Οι αναρτήσεις ξεκίνησαν από την Παρασκευή 26/02/2021, και θα συνεχιστούν κάθε Παρασκευή στους λογαριασμούς της Πρεσβείας στο Facebook, στο Twitter και στο Instagram @GermanyinGreece. Η πρώτη παρουσίαση ήταν αφιερωμένη στον **γερμανό φιλέλληνα Wilhelm Traugott Krig.**

Δήμητρα Κουζή και Kinderdocs: Διάφορες εκδηλώσεις

Η δημοσιογράφος και δημιουργός ντοκιμαντέρ Δήμητρα Κουζή ('89) ετοιμάζει, στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος Kinderdocs, τις ετήσιες εκδηλώσεις:

· «Το Ντοκιμαντέρ ως εκπαιδευτικό εργαλείο». Ημερομηνία: 6 Μαρτίου 2021. Ένα webinar για το ντοκιμαντέρ και τη χρήση του ως εκπαιδευτικό εργαλείο στην ψηφιακή τάξη. Τι μπορεί ο εκπαιδευτικός να κάνει στην τάξη με μια ταινία ντοκιμαντέρ; Πώς μπορεί να την εντάξει στο μάθημά του και να επανέρχεται πάλι και πάλι σε αυτή υπό διαφορετικό κάθε φορά πρίσμα; Το webinar θα εξετάσει αυτές και άλλες παραμέτρους, δίνοντάς σας χρήσιμα εργαλεία και λύσεις για το πώς να κάνετε ένα ενδιαφέρον διαδικτυακό μάθημα. Το webinar απευθύνεται σε όλους όσους εργάζονται με παιδιά και εφήβους. **Πληροφορίες – εγγραφές...**

· «Οδηγίες χρήσης για 12χρονα κορίτσια». Ημερομηνία: 13 Μαρτίου 2021. Το 12 είναι ο μαγικός αριθμός, όταν είσαι κορίτσι που θα γίνει γυναίκα. Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα της γυναίκας θα προβληθεί μια ταινία του KinderDocs μαγική και βραβευμένη στην Berlinale (A Field Guide to being a 12 year old girl) σε σκηνοθεσία της Tilda Cobham-Hervey. Θα ακολουθήσει συζήτηση με καλεσμένη την Μαριλένα Στεφροπούλου, ηγούμενη, ηγούμενη, συγγραφέα, την συζήτηση συντονίζει η Δήμητρα Κουζή. Για όσες είναι 12, θα γίνουν 12 ή υπέρ των 12 και όσους ζουν μαζί μας. **Πληροφορίες – εγγραφές...**

· «Το ντοκιμαντέρ στην τάξη». Ένα πρωτοποριακό εργαστήριο για να κάνετε τις δικές σας ταινίες, σε συνεργασία με το φεστιβάλ ντοκιμαντέρ doxsl, την παιδαγωγό του κινηματογράφου Claudia Ziegenfuss και τη δημοσιογράφο-σκηνοθέτη Δήμητρα Κουζή (online σεμινάριο 4 ώρων συναντήσεων στη γερμανική γλώσσα). Με την υποστήριξη της Γερμανικής Πρεσβείας στην Αθήνα. **Πληροφορίες – εγγραφές...**

KAS Ελλάδα/Κύπρος: Το Μέλλον μετά το Λιγνίτη

Η Ανταρροπεία του Ιδρύματος Konrad-Adenauer-Stiftung για την Ελλάδα και την Κύπρο και το Greek Energy Forum (Ελληνικό Ενέργειακό Forum) διοργανώνουν τη διαδικτυακή συζήτηση "Το Μέλλον μετά το Λιγνίτη: Οι προκλήσεις της απολιγνιτοποίησης στο βορρά και το νότο της Ευρώπης" την Πέμπτη 11 Μαρτίου 2021 στις 18:00 (ώρα Ελλάδος).

Η εκδήλωση θα λάβει χώρα σε ελληνικά και αγγλικά με ταυτόχρονη διερμηνεία και θα μεταδοθεί ζωντανά από το YouTube. **Για το link της εκδήλωσης πατήστε εδώ...**

KAS: "Beyond Covid19: The way forward for Greek and German Industries"

Το KAS διοργανώνει διαδικτυακή συζήτηση με τίτλο "Beyond Covid19: The way forward for Greek and German Industries" την Τρίτη 9.3.

Περισσότερα...

Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη: Προκήρυξη διδακτορικής υποτροφίας

Το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, στοχεύοντας στην ενίσχυση του ερευνητικού έργου της έδρας Νεοελληνικών Σπουδών "Μαριλένα Λασκαρίδη" στο Πανεπιστήμιο του Άμστερνταμ και στην προαγωγή των ελληνικών γραμμάτων διεθνώς, προκηρύσσει μία (1) υποτροφία τριετούς φοίτησης για διδακτορικές σπουδές στο πεδίο των Νεοελληνικών Σπουδών, στη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Άμστερνταμ. Προθεσμία κατάθεσης υποψηφιότητας: 15 Απριλίου. **Πληροφορίες...**

Εκδόσεις Παρισιάνου - Έκπτωση 10% σε όλα τα βιβλία

Υποδηλώνεται το Μάρτιο με έκπτωση 10% σε όλα τα βιβλία και δωρεάν μεταφορικά για αγορές άνω των 30 ευρώ! Στο καλάθι αγορών επιλέξτε δείτε το καλάθι και καταχωρήστε τον εκπολιτικό κωδικό SPRING10%. **Περισσότερα...**

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**

ADAC Notruf/Sachbearbeiter

Europas größter Automobilclub sucht Notrufsachbearbeiter/-innen!
Der ADAC, ist der größte Automobilclub Europas mit über 21 Millionen ADAC Mitgliedern. Die ADAC-Notrufstation in Griechenland gehört als Tochterunternehmen zur ADAC Gruppe. **Περισσότερα...**

Die DEUTSCHE SCHULE ATHEN sucht zum **16. März 2021** bis voraussichtlich Ende Juni 2021 eine **Vertretungslehrkraft** (αντικατάσταση)-Grundschullehrer/in (HE 70) für das Fach Neugriechisch in der GrundschuleStellenumfang 24 Stunden/Woche. **Περισσότερα...**

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι είναι μια αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μπακακόμεζι" στην ενότητα "ΑΙΤΕΙΕΣ".

Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik (ΑΙΤΕΙΕΣ) zu verlegen.