


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)


Ολοκληρώθηκαν με επιτυχία και οι προφορικές εξετάσεις για το DIA (Deutsches Internationales Abitur), οι πρώτες κοινές εξετάσεις των μαθητών μετά την αλλαγή του συστήματος. Διαβάστε σχετική ανάρτηση της Αγγλικής Κανειλακοπούλου.

Αυτό το Σάββατο, 22 Μαΐου, θα πραγματοποιηθούν οι γραπτές εξετάσεις για την εισαγωγή μαθητών στην 7η τάξη της σχολής.

Μην ξεχάσετε να σταλείτε τις ιστορίες σας. Η ομάδα του facebook "DSA - Ein online Jahrbuch" περιμένει και τις δικές σας ιστορίες και φωτογραφίες για την έκδοση που ετοιμάζει με αφορμή την επέτειο των 125 χρόνων από την ίδρυση της DSA. Διαβάστε όλες τις πληροφορίες στο άρθρο που ακολουθεί.

Als doume και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 17.05 -
Τρι / Di 18.05 -
Τετ / Mi 19.05 - KAS: Το μέλλον της Ευρώπης - Συζητώντας με τη νέα γενιά
Πεμ / Do 20.05 -
Παρ / Fr 21.05 -
Σαβ / Sa 22.05 - Γραπτές εξετάσεις για την εισαγωγή μαθητών στην 7η τάξη
Κυρ / So 23.05 -

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας.

DSA-Ein online Jahrbuch

Γιορτάζουμε εφέτος τα 125 χρόνια από την ίδρυση της DSA και όπως είναι φυσικό το σχολείο, οι φορείς του, η Διεύθυνση, οι καθηγητές προετοιμάζονται γι' αυτήν την επέτειο. Η ομάδα του Facebook "DSA-Ein online Jahrbuch" θα λάβει μέρος στον χορταστικό και σε συνεννόηση και με τη συνεργασία του Σωλλόγου Αποφοίτων θα εκδοθεί αναμνηστικό βιβλίο/εύκοιμο με ιστορίες και φωτογραφίες, τις ιστορίες και φωτογραφίες που ανεβάζουμε στην ομάδα. Οι καλύτερες από αυτές θα γίνουν μέρος μιας έντυπης χορταστικής έκδοσης. Ζητάμε από εσάς να συμβάλετε, μέσω των ιστοριών και των φωτογραφιών σας. Το βιβρίο θα δοθεί στα περισσότερα, τις ιστορίες γίφο από καθηγητές, πλάκες, κοπώνες, εκδόσεις, εντύπωμα, αλλά και μαθήματα ζωής ή αξίες. Στείλτε μας το υλικό σας στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο είτε του Βασίλη Παπαθεοδώρου (vrapat67@gmail.com) είτε της Ελένης Καραντωνία (elkarantounia@edeco.gr). Ας σκεφτούμε ότι αυτό το βιβλίο θα μείνει για χρόνια, θα πάρει τη θέση του δίπλα στα άλλα επετειάκια που κατά καιρούς έχει βγάλει η Σχολή. Αυτές τις μέρες ψήφισαν τα μέλη και το λογότυπο που θα συνοδεύει την ομάδα. Η επιλογή δύσκολη, αφού μπήκαν στην ψηφοφορία 15 καταπληκτικά λογότυπα. Ιδού λοιπόν:



Το βιβλίο δεν είναι επίσημη καταγραφή της ιστορίας του σχολείου. Είναι ανεπίσημες μαρτυρίες, με την πλάκα τους, με το στυλ της ή κάθε μια. Αυτή θα είναι η μορφή και το περιεχόμενό του. Δεν θα γίνει λογοκρισία, η πλάκα, η φρεσκάδα και η ζωντανά θα μείνουν ατόφιες. Θα γίνει μόνο μια υποτυποώδης λογοτεχνική και φιλολογική επιμέλεια.

Κάθε απόφοιτος έχει γίγωνα τουλάχιστον μια δυνατή ανάμνηση (καλή ή κακή) από τη Σχολή. Γράψτε τις αναμνήσεις σας, μην διατάξετε η ντρέπαστε.

Περιμένουμε λοιπόν τις ιστορίες σας.

Η Αγγλική Κανειλακοπούλου για τη χρονιά που πέρασε



Η Αγγλική Κανειλακοπούλου, απόφοιτος 1985 και Διευθύντρια Διδακτικού Έργου στην Σχολή ανήρτησε στη σελίδα της στο fb ένα ωραίο σχόλιο επιχειρώντας έναν μικρό απολογισμό της χρονιάς.

Άλλη μια χρονιά ολοκληρώθηκε. Όχι μια οποιαδήποτε χρονιά. Η πρώτη χρονιά του κοινού απολυτηρίου DIA. Η χρονιά που πάντα ονομάζα "τα παραμυθιά μας". Που μαζί με αυτά παραμυθιστήκαμε και εμείς, οι εκπαιδευτικοί τους. Βρέθηκε τριάντα χρόνια μετά την έναρξη της επαγγελματικής σταδιοδρομίας μου να δουλεύω ασταμάτητα, για να καταφέρω να προετοιμάσω το μύημα της ημέρας. Νέο περιεχόμενο, νέες απαιτήσεις, νέες προκλήσεις. Το πείσιμα όμως και από τις δύο πλευρές τερτίστιο. Θα τα καταφέρουμε, λέγαμε! Και τα χρεσνά αποτελέσματα μάς δικαιοσυν όλες και όλους.

Από τις/τους 99 τελειοφοίτους/αποφοίτους οι 80 υπήρξαν μαθητρίες και μαθητές μου. Κάποιες και κάποιον από αυτούς για πέντε χρόνια. Άλλες πάρα για λιγότερα. Αλλά δεν παίζα ρόλο. Γιατί γτες, τελευταία ημέρα των εξετάσεων, ημέρα που τα παιδιά έμαθαν την βαθμολογία τους σε γραπτά και προφορικά, ήταν όλα τους παιδιά μου και παιδιά μας. Παιδιά όλων των εκπαιδευτικών της DSA που τα συντροφεύαμε στα δύσκολα χρόνια της εφηβείας, που ακουμπήσαμε τις ανησυχίες τους την τελευταία δύσκολη και απαιτητική διετία.

Δεκατοκττώ παιδιά μου επέλεξαν τα μαθήματά μου (Ιστορία και Κοινωνιολογία) ως προφορικά εξεταζόμενα. Η αγανάκη τους είχε γίνει αγανάκη μου. Πώς μπορεί να τα βοηθήσω να προετοιμαστούν καλύτερα; Είμαι επαρκής; Ήλικά, όμως, οι κουβόντες που μου είναι γτες αρκετές και αρκετά από αυτά τα παιδιά που είναι έτοιμα να βρουν πλέον την ενήλικη ζωή τους, ζέβρουν από το γνωστικό επίπεδο. Τα λόγια τους βέβαια και η μεγαλύτερη επιβίβαση για μια δεσκάδα. Γιατί οι γνώσεις μπορεί θεωρητικά να κερδηθούν σχετικά εύκολα. Οι στρατηγικές όμως εκείνες που θα κάνουν την κατάκτησή τους να φαίνεται παιχνιδάκι και πάνω από όλα η στάση ζωής που επιλέγει, το αν θα πολεμάς ή θα συμβιβάζεσαι, αν θα σκόνηας το αντίστημά σου για το δικό, αν θα τομάς να ονειρευτείς κάτι διαφορετικό και μετά να κινήσεις το όνειρό σου, χωρίς να αφήνεις κανέναν να σε φρενάρει, αυτά είναι τα εφόδια που συνάδελφοι της μεγάλης οικογένειας της DSA δόσαμε απλόχερα σε αυτούς τους νέους ανθρώπους. Έκλαμα γτες. Και την ημέρα της αποφοίτησης θα κλάω ακόμη περισσότερο. Κλάμα περηφάνειας και χαράς.

ΥΓ: στη σφτό το γαρίφαλλο που συνοδεύει την παρουσίαση (νέο πέμπτο μάθημα στην προφορική εξέταση) του ενός παιδιού μου με θέμα την καλύτερη της ιστορικής μνήμης μέσω της ζωντανικής με παράδειγμα την ζωντανά των Ελλήνων συνταγματάρχων.

Συνέντευξη του Καθ. ΕΜΠ Απόστολου Παπανικολάου

Ο Απόστολος Παπανικολάου ('67b), ακαδημαϊκός δάσκαλος και επιστήμονας πολυβραβευμένος, μετά τη συνταξιοδότησή του από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο είναι ομότιμος καθηγητής (Σχολή Ναυπηγών Μηχανολόγων Μηχανικών) και επίσης επιστημονικός σύμβουλος στην Παραματική Δεξαμένη Πλοίων στο Αμβούργο (Hamburg Ship Model Basin) και επισκέπτης καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Strathclyde (Γλασκώβη). Μια ενδιαφέρουσα συνέντευξη του, στην οποία κάνει έναν απολογισμό της επιστημονικής του καριέρας και της ζωής του, δημοσιεύθηκε στο τεύχος του παρισμένου Δεκεμβρίου του περιοδικού "The Journal of Ocean Technology". Διαβάστε την https://www.thejournal.net/article-preview?show_article_preview=1212

KAS: Το μέλλον της Ευρώπης - Συζητώντας με τη νέα γενιά

Με αφορμή την έναρξη της Διάσκεψης για το μέλλον της Ευρώπης η Αντιπροσωπεία του Ιδρύματος Konrad-Adenauer-Stiftung για την Ελλάδα και την Κύπρο διοργανώνει την **Τετάρτη 19 Μαΐου 2021 στις 18:00** (ώρα Ελλάδας) μια διαδικτυακή συζήτηση με θέμα "**Το μέλλον της Ευρώπης - Συζητώντας με τη νέα γενιά**". Δύο εξεχουσες πολιτικές προσωπικότητες θα ανταλλάξουν απόψεις και θα απαντήσουν σε ερωτήσεις νέων ανθρώπων για τις παρούσες προκλήσεις και μελλοντικές προοπτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η εκδήλωση θα λάβει χώρα στα ελληνικά (με ταυτόχρονη διεγμηνία στα αγγλικά) και θα μεταδοθεί ζωντανά στο Facebook (Konrad-Adenauer-Stiftung Greece and Cyprus) και στο YouTube. Για το link πατήστε [εδώ](#).

Ι. Ρόκας, Δίκαιο Ιδιωτικής Ασφάλισης, 2021

Κυκλοφόρησε από τη Εκδόσεις Σάκκουλα το "Δίκαιο Ιδιωτικής Ασφάλισης, 2021" του Ιωάννη Ρόκα ('63). Το έργο, αν και συμπληρωμένο, έχει έκταση που προσεγγίζει τις 3.000 σελίδες, είναι απόλυτα γραμμένο και συστακτό, γιατί έχει τη μονοδικότητα να έχει γραφεί από έναν μόνο συγγραφέα που μάλιστα κατέχει το αντικείμενο στην ελληνική και διεθνή θεωρία και πρακτική, τον ου. Καθηγητή και δικηγόρο Ιωάννη Ρόκα, δημοιογιά του νόμου για την ασφαλιστική σύμβαση, προέδρου ε.τ. της Παγκόσμιας Ένωσης Ασφαλιστικού Δικαίου. Αποτελεί ένα έργο συνεχώς βελτιούμενο και εμπλουτιζόμενο επί 35 χρόνια. Περισσότερα: <https://www.sakkoulas.gr/el/editions/i-rokas-dikaio-idiotikis-asfalisis-2021/>

Μ. Σοϊμπερτ: Βιοματικό Διοδικτικό Εργαστήριο Αρραμοθεραπείας

«Πρέπει να φτιάξουμε το μέρος που θα ζανασυνατηθούμε»

«Κάθε πράξη δημιουργίας είναι πρώτα μια πράξη καταστροφής»

Πάμπλο Πικάσο

Η ζωή μας όπως τη γνωρίζαμε άλλαζε.

Η πανδημία ως κίνδυνος για την ανθρώπινη ζωή, αλλά και οι μέθοδοι αντιμετώπισης της μας έδωσαν φέροι σε μια εσωτερική αναστάσιση: κίσιον στιγμή όλο αυτό θα περάσει, αλλά πώς θα επιστρέψουμε τότε σε μια κανονικότητα; Ποια είναι πλέον η κανονικότητα; Θα είναι όλα όπως τα είχαμε αφήσει; Είμαστε εμείς ίδιοι όπως πριν από περισσότερο από ένα χρόνο;

«Κάθε πράξη δημιουργίας είναι πρώτα μια πράξη καταστροφής», έλεγε ο Πάμπλο Πικάσο και αυτή τη διαδικασία θα ακολουθήσουμε κι εμείς, περνώντας μέσα από την καταστροφή στην αναγέννηση.

Σε αυτό το τελευταίο βιοματικό διοδικτικό εργαστήριο δραμοθεραπείας αυτού του κύκλου, σας κίσιόμε να φορέσουμε τα καλά μας, να φροντίσουμε τον εαυτό μας και το σώμα μας ώστε να εξερευνησουμε όχι μόνο το μέρος όπου θα ζανασυνατηθούμε, αλλά και τις συνθήκες που θα μας οδηγήσουν σε αυτό.

>> περισσότερα

Η Έμη Βαϊκούση μεταγράφει Βάλτερ Μπένγιαμιν



Η Έμη Βαϊκούση ('76) υπογράφει τη μετάφραση στο "Ημερολόγιο Μόσχα" του Walter Benjamin, που κυκλοφόρησε πρόσφατος από τις εκδόσεις Καστανιώτη. Ο Γερμανοεβραϊός στοχαστής βρέθηκε στη Μόσχα για ένα δίμηνο, μεταξύ 1926 και 1927. Η καταγραφή του συγκεκριμένου ταξιδιού καταλαμβάνει περίοψη θέση στα κείμενά του, εξαιτίας της ειλικρινούς και άτεγκτης πάλης που είχε ο τόσο με τα κίνητρα όσο και με τη συνείδησή του. Περισσότερα: <https://www.kastaniotis.com/book/978-960-03-6189-67>

Ευχαριστούμε ...



