



[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)

[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)

[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)

[KLASSENBUCH](#)

[MONTAGS](#)

[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)



Κεραυνός εν αθήρῃ η ανακοίνωση της Ντόρας Μπακογιάννη:  
«Δεν είναι ποτέ εύκολο ν' ακούς ότι έχεις καρκίνο»

Εμείς μαζί με τις ανχές μας για παραστικά θα της θυμίσουμε μία μαντινάδα από την πατρίδα της την Κρήτη που τα λέει όλα:

*Όλια τα βήρη ο Θεός, σε δυνατούς τα δίνει,  
γιατί σ' αδύναμους ποτέ, δεν έχει εμπιστοσύνη.*

Είδαμε πολλά δημοσιεύματα για την απόλεια της Εβης Τουλούτσα και όλα υπογράμιζαν το πόσο μεγάλη προσωπικότητα ήταν.

Δευ / Μο 18.10 -  
Τρι / Δι 19.10 - Πολιορκία της Κορίνθου  
Τετ / Μι 20.10 - Deutsches Archäologisches Institut  
Πεμ / Δο 21.10 - Goethe Institut  
Παρ / Φρ 22.10 - "Θέλιο να σου Κρατάω το Χέρι"  
Σαβ / Σα 23.10 - Philadelphia Verein  
Κυρ / Σο 24.10 -

**Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...**

**Η ανάγνωση της Ντόρας Μπακογιάννη στις 18.10.2021**

«Πεντακόσιοι άνθρωποι τον χρόνο διατηγνόνσκονται με Πολλαπλό Μυέλομα στην Ελλάδα. Ένας από αυτούς είμαι πλέον κι εγώ.

Πολλαπλό Μυέλομα σε πολύ αρχικό στάδιο και με την καλύτερη δυνατή πρόγνωση για την πορεία της νόσου.

Δεν είναι ποτέ εύκολο ν' ακούς ότι έχεις καρκίνο.

Αυτό που δεν ελέγχεις, αυτό που σου 'ρχεται ξαφνικά από το πουθενά, αυτό σε τρομάζει περισσότερο.

Και σε τρομάζει, όχι μόνο για σένα, αλλά για όσους αγαπάς και σ' αγαπάν.

Ωστόσο η ασθένεια αυτή παλεύεται και νικείται.

Κι αν ένα είναι σίγουρο, είναι πως δεν έχω κάνει ποτέ πίσω από καμία μάχη στη ζωή μου.

Θα συνεχίσω να δουλεύω κοινωνικά και να παλεύω γι' αυτόν τον τόπο που τόσο αγαπο, παράλληλα με τη θεραπεία μου.

Στους 499, ένα έχω να πω: αυτή είναι μια ασθένεια με την οποία μαθαίνεις να ζεις. Παράλληλα. Ταυτόχρονα.

Είναι άλλη μια συνθήκη, άλλο ένα θέμα στην καθημερινότητα.

Δεν είναι κάτι παραπάνω. Δεν θα λιποψυχήσουμε. Δεν θ' αλλάζουμε.

Πιστεύω ότι ως χρονοτίσση την κλέβω.

Δεν είναι άλλοτε το είδος του ανθρώπου που κριθείται.

Είμαι στα χέρια εξαιρετικών γιατρών που έχει η χώρα μας και νιώθω απορροσισμένη για αυτή τη νίκη και πολύ αισιόδοξη για το μέλλον».

**Εβη Τουλούτσα, η μεγάλη κυρία της Αρχαιολογίας**

Ο Νίκος Βατόπουλος αναφερόμενος στην απόλεια της Εβης Τουλούτσα, έγραψε ένα άρθρο στην εφημερίδα ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ:

Μαθήτριά της Αρχαιολογίας, παιδαγωγός και προσωπικότητα μεγάλης επιρροής και καλλιέργειας, η Εβη Τουλούτσα έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 97 ετών. Συνόδηκε με την Ερριόρα Ακροπόλεως (ήταν έφορος την περίοδο 1982-1990) και εργάστηκε μεθοδικά για την ανάγκη νέου μουσείου Ακροπόλεως, για τη συντήρηση της επιφανείας των μνημείων Ακροπόλεως καθώς και για τη μετατροπή του κτίριου Βαΐλερ σε Κέντρο Μελετών Ακροπόλεως. Το έργο της ήταν πολύπλευρο.

<https://www.kathimerini.gr/culture/561534913/evi-toylogra-i-megali-kyria-tis-archaiologias/>

**Κίτσος Μαλιτζός: "Ο αγαιμένος των θεών"**



Μία κοβήτσα με την Φοτεινή Ισιδορίδου (\*), κόρη του Κόστα Ισιδορίδη και της Μαρτίτας Ράδοβιτς, μας άνοιξε διάπλατα μία πόρτα και μας αποκάλυψε ιστορίες τελείως άγνωστες σε εμάς. Ένα βιβλίο του Πέτρου Μακρή-Στάκου, που δεν είναι απόφοιτός μας, με τίτλο "Ο αγαιμένος των θεών" και που αναφέρεται στα χρόνια της Κατοχής και το ιστορικό φαινόμενο που αργότερα ονόμασαν "Εθνική Αντίσταση", περιστρέφεται γύρω από ένα ιστορικό πρόσωπο, τον Κίτσο Μαλιτζό.

*Τρίτη 1η Φεβρουαρίου 1944. Στις 9.30' το πρωί, διοργανείται στο κέντρο της Αθήνας, μπροστά στο άγαλμα του Βήρονα, ο Κίτσος Μαλιτζός, ο τελευταίος απόγονος του Στρατηγού Μακρυγιάννη, το χαρισματικό παιδί της γενιάς του '40. Τη διοργάνωση, που θιμίζει όραση τρομοκρατικής οργάνωσης, έχει αναλάβει ο ΕΛΑΣ Σπυριδίου. Έκτοτε το γεγονός θα μνηστικοποιηθεί και θα μεταμορφωθεί σε ένα από τα ισχυρότερα ταμπού της πρόσφατης ελληνικής ιστορίας. Η «Αριστερά» θα αρνείται επίμονα την οποιαδήποτε αναφορά σε μιν από τις πιο σκοτεινές σελίδες της δράσης της, ενώ η σκληρή μετεμφυλιακή «Δεξιά» θα προσπαθήσει να αξιοποιήσει πολιτικά τον θάνατο ενός ανθρώπου που στην πραγματικότητα δεν της ανήκει. Ο Μαλιτζός θα προταγωνισθεί στην υπόθεση δύο μυθιστορημάτων, στην "Ειχαρχία" του Θεόδωρου Φραγκόπουλου και στο "Χρονικό μιας σταυροφορίας" του Ρόδη Ρούφο.*

Το βιβλίο ξεκινά από τα δώδεκα παιδιά που χάρισε η Αικατερίνη Σκουζέ στον Γιάννη Μακρυγιάννη, τον Στρατηγό και περνάει αγία στα Ζάπεια του Μεσοπολέμου, όπου μαζεύονται, σχεδόν καθημερινά, τα παιδιά, αγόρια και κορίτσια, από τα "καλά" σχολεία της Αθήνας: του "Μακρή", το Πειραματικό, την "Ιόνια Σχολή", το "Γερμανικό Σχολείο" (σημ: την Γερμανική Σχολή της Αραχώβης), το "Κολέγιο Αθηνών" και άλλα. Όλα συνοδεύονται απο τις διασκέδές τους.

Εκεί είναι οι αδελφοί Ίων και Άλεις Ζαούσης, ο Ρόδης Ρούφος, ο Θεόδωρος Φραγκόπουλος, ο Πέτρος Παπαδάτος, η Νάτα Μιζά, η Μαρτίτα Ράδοβιτς, μερικοί θιμωμένοι αγνά και η Μελίνα Μερκούρη. Κι ακόμη ο Παντίς Σκαρμαγκάς, ο Νίκος Κυριαζίδης, ο Ζάχος Χατζηθροτίου, ο Βασίλης Παυλίδης, ο Νίκος Μομφεράτος, ο Στάμος Μακρής, ο Γεώργιος-Αλέξανδρος Μαγκάκης, ο Χριστόφορος Σπράτος, ο Νίκος Φιλάρετος, ... (σελ. 39-40, όπου με έντονα στοιχεία οι μαθητές της Γερμανικής Σχολής). (\*\*)

>> περισσότερα

**KinderDocs: "Αξιώτητες και συνόδοι: το ντοκιμαντέρ στην εκπαιδευτική διαδικασία"**

Η δημοσιογράφος/εκπαιδευτή Δέμη Κουζή (\*89) και η κοινωνιολόγος Ειρήνη Βακοπούλου οργανώνουν εξώφυλο εργαστήριο το οποίο θα πραγματοποιηθεί online σε τρεις συναντήσεις 5, 12, 19 Νοεμβρίου 2021. Περιλαμβάνει τα τρία δωμάτια εργαστήρια, κωδικό για τις τρεις ταινίες από το νέο πρόγραμμα του KinderDocs καθώς και υλικό, φύλλα εργασίας (με εισαγωγή και στα εργαστήρια δεξιότητες) και βεβαίωση συμμετοχής. Οι ταινίες που του σεμιναρίου είναι προμερές για την Ελλάδα και αποτελούν μέρος του φεστιβάλ KinderDocs που θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης στο Μουσείο Μπενάκη, Παιμαώς 138, 25 & 26 Νοεμβρίου 9.00-14.00 για σχολεία.

Πληροφορίες: <https://kinderdocs.com/event/quot-dexiotites-kai-synodesis-to-ntokimanter-stin-ekpaideytiki-diadikasia-quot-exaoro-ergastio-kinderdocs-online-noemvrios-2021/>

**Goethe - Institut Athen: Συζήτηση και προβολές**

Την Πέμπτη 21 Οκτωβρίου το Goethe - Institut (Ομήρου 14 - 16, τηλ. 2103661004) οργανώνει συζήτηση με θέμα: Το Λανθάνον Τράμα. Βιο-ιστορίες του Σερζιόμο στο κινηματογραφικό έργο του σκηνοθέτη και ποιητή Λευτέρη Ξανθοπούλου - στο πάνελ συμμετέχει και ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Κώστας Καλιφόπουλος (\*74). Θα ακολουθήσει προβολή δύο ντοκιμαντέρ του σκηνοθέτη. Ώρα έναρξης 19.30, είσοδος ελεύθερη.

Περισσότερα: [https://www.goethe.de/ins/gr/el/ver.cfm?fuseaction=events.detail&event\\_id=22393336](https://www.goethe.de/ins/gr/el/ver.cfm?fuseaction=events.detail&event_id=22393336)

**Deutsches Archäologisches Institut: Zwei digitale Vorträge über Phokis**

Το Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο δημοσίευσε πρόσκληση για 2 διαλέξεις στις 20 Οκτωβρίου:

Wir laden Sie herzlich zu zwei digitalen Vorträgen über Phokis ein, die im Rahmen der Vortragsreihe »DAInsights« am Mittwoch, den 20. Oktober 2021, um 19.00 Uhr (OESZ) stattfinden:  
Eric Lauffer, M.A., "Bauforschung zur Stadtmauer von Thiborea (Phokis)" (Deutsch).  
Dr. Petros Kounouklas, "Reconstructing prehistoric topography in the Phokean Kephissos valley" (Englisch).

Bitte registrieren Sie sich für die Veranstaltung unter:

<https://live.dainst.org/events/dainsight20/>

Wir würden uns freuen, Sie zu dieser virtuellen Veranstaltung begrüßen zu dürfen.

Weitere Informationen: [https://live.dainst.org/events/dainsight20/?fbclid=IwAR2KsSOPpWbLc83QaEj\\_FJgH1PrmkpTn-9CsQLr6r1qWD855h9JRt](https://live.dainst.org/events/dainsight20/?fbclid=IwAR2KsSOPpWbLc83QaEj_FJgH1PrmkpTn-9CsQLr6r1qWD855h9JRt)

**Δνο απόφοιτοί μας στην όπερα «Η πολιορκία της Κορίνθου»**

Δνο απόφοιτοί μας συμμετέχουν στην παράσταση της όπερας Le Siège de Corinthe (Η πολιορκία της Κορίνθου) του Gioacchino Rossini:

· Ο Δημήτρης Γιάκας (\*75), ο οποίος έχει αναλάβει τη μουσική προετοιμασία.

· Η Μανταλίνα Ψομά (\*85), η οποία συμμετέχει στην ομάδα επτά εικαστικών καλλιτεχνών.

Την Τρίτη 19 Οκτωβρίου στις 20.00, το Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο "Μαρία Κάλλας" του ΟΠΑΝΔΑ παρουσιάζει την αριστοτεχνική όπερα στην αρχική γαλλική εκδοχή της, για πρώτη φορά στην Ελλάδα, με αφορμή τη συμπλήρωση 200 χρόνων από την ελληνική επανάσταση του 1821. Ο μάστερος Γιώργος Πέτρος καθοδηγεί μια λαμπερή διανομή που αποτελείται από σπουδαίους Έλληνες και ξένους σολίστ, την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ και τη Χορωδία Δήμου Αθηνών, με τη σκηνοθεσία της Ροδόλας Γαϊτάνου.

Πληροφορίες: [https://www.opanda.gr/index.php/moustiki-opanda-dimou-athinaion/2926-le-siege-de-corinthe-i-poliorkia-tis-korinthou-tou-gioacchino-rossini-sto-dimotiko-theatro-olympia-triti-19-oktovriou?fbclid=IwAR2FjuGvjHunw2-j26KKrti-55YjnoHIZPjHrjKCGH1YqM9FX9P2Bis#.YWYabFTr-JQ\\_facebook](https://www.opanda.gr/index.php/moustiki-opanda-dimou-athinaion/2926-le-siege-de-corinthe-i-poliorkia-tis-korinthou-tou-gioacchino-rossini-sto-dimotiko-theatro-olympia-triti-19-oktovriou?fbclid=IwAR2FjuGvjHunw2-j26KKrti-55YjnoHIZPjHrjKCGH1YqM9FX9P2Bis#.YWYabFTr-JQ_facebook)

και: <https://www.ticketserives.gr/event/i-poliorkia-tis-korinthou-olympia-dimotiko-theatro-maria-kallas/?lang=el>

**Θέλιο να σου Κρατάω το Χέρι"**

**Ευχαριστούμε ...**



Ο Τάσος Ιορδανίδης έγραψε και η Θάλεια Ματίκα σκηνοθετεί το "Θέλω να σου κρατάω το χέρι". Εμπνευσμένο από το I Want To Hold Your Hand των Beatles, το έργο έρχεται φέτος το φθινόπωρο και παρουσιάζεται από τις 22 Οκτωβρίου στο θέατρο Άλφα – Αθηνάϊος-Φωτιάου (που μετονομάστηκε προς τιμήν των ιδρυτών του, Στέφανου Αθηνάϊου και Έλλης Φωτιάου).

Παίζουν: Τάσος Ιορδανίδης, Θάλεια Ματίκα

Η παράσταση

Στις 17 Οκτωβρίου 1963, οι Beatles προγράφεσαν το τραγούδι τους I Want to Hold Your Hand (Θέλω να σου κρατάω το χέρι). Το νομικό ένα χέρι το 1964 στη Βρετανία έδωσε το 2021 την έμπνευση για τη συγγραφή ενός σύγχρονου θεατρικού έργου που θα εκκινούσε τη νέα καλλιτεχνική εποχή ενός από τα ιστορικότερα θέατρα της Αθήνας. Περισσότερα:

<https://www.viva.gr/tickets/theater/alfa/thelo-na-sou-kratavo-to-cheri/>

*Στο θέατρο «Πρόβα» με τον Σωτήρη Τσόγκα*

Ο γνωστός ηθοποιός Σωτήρης Τσόγκας ('69), παρουσιάζει στο θέατρο "Πρόβα" (Ηφαίστου 39 & Αχαρνών, τηλ. 2108818326) μαζί με τη Μαίρη Ραϊζή στη φετινή σεζόν το έργο «Οι Παλαιότες», του Στρατή Καρρά σε σκηνοθεσία Παντελή Παπαδόπουλου. Από 15 Οκτώβρη (κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή).

Η κομωδία «ΟΙ ΠΑΛΑΙΟΤΕΣ» του Στρατή Καρρά αποτελεί έργο ορόσημο για την ελληνική αλλά και διεθνή πραγματικότητα. Ο λαός που ποτέ δεν έπαυε να ελπίζει να μογχεί, να καταστρέφεται και να διατηρείται στον χρόνο. Η κοινωνική μας πυραμίδα είναι το ένστικτο του συγγραφέα ώστε να μας παρουσιάσει χωρίς σχήματα λόγου, χωρίς μεταφορές από που όλοι έχουμε και αγνοούμε. Το πολιτικό «παράμυθο» που θρέφει συστηματικά τη λαϊκή συνείδηση.

Περισσότερα: [https://www.viva.gr/tickets/theater/palestes-iou-strati-karra/?fbclid=IwAR3rmCpdvqf7aip2TJE8yxZb6\\_a55LbNgNAp9CngT53FEhp-Ly8Uf63Uqs](https://www.viva.gr/tickets/theater/palestes-iou-strati-karra/?fbclid=IwAR3rmCpdvqf7aip2TJE8yxZb6_a55LbNgNAp9CngT53FEhp-Ly8Uf63Uqs)

*PHILADELPHIA - Archäologische Exkursion*

Ο Σύλλογος PHILADELPHIA διοργανώνει εκδρομή στην Πνύκα το Σάββατο 23 Οκτωβρίου.

>> περισσότερα

*18.10.2021 - DSA/Ortslehrkraft Deutsch + Beifach*

Die DEUTSCHE SCHULE ATHEN

sucht zum **01.09.2022 für 3 Jahre (Verlängerungsmöglichkeit)**

Stellenumfang: Vollzeit

Eine **Ortslehrkraft**

**für die Fächerkombination Deutsch + Beifach**

Die Deutsche Schule Athen (DSA) ist eine deutsche Auslandsschule mit einem umfassenden Bildungsangebot für Kinder ab 3 Jahren vom Kindergarten über die Grundschule bis zum deutschen internationalen Abitur.

Wir erwarten:

- Fundierte Kenntnisse der curricularen Vorgaben für die entsprechende Fächer
- Möglichst Berufserfahrung an einer öffentlichen oder privaten Regelschule
- Deutschkenntnis auf muttersprachlichem Niveau
- Ein abgeschlossenes Lehramtsstudium (D/A/CH) mit Lehrbefähigung für die Sekundarstufen I und II
- Teamfähigkeit, Flexibilität, hohe Belastbarkeit und Freude an der Arbeit mit Kindern

Wir bieten:

- Ein anspruchsvolles Arbeitsumfeld an einer renommierten deutschen Auslandsschule
- Gute kollegiale Zusammenarbeit in einem multikulturellen Kollegium
- Begleitung und Unterstützung bei der Einarbeitung durch erfahrene Kollegen und Kolleginnen
- Angemessene Bezahlung und Beteiligung an Ausreise-/Heimreisekosten

Ihre aussagekräftige Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf) richten Sie bitte bis zum 03. November 2021 in **deutscher Sprache in elektronischer Form** an die Schulleitung der Deutschen Schule Athen ([sekretariat@dsathen.gr](mailto:sekretariat@dsathen.gr))

*15.09.2021 - Die Deutsche Botschaft sucht Mitarbeiterin in der Visastelle*

Die Botschaft sucht zum 01. November 2021 eine/n Mitarbeiter/in in Vollzeit mit der Sprachkombination Arabisch (B2)/Deutsch (C1).

Weitere Informationen: [https://griechenland.diplo.de/gr-de/vertretungen/botschaft/-/1308838?fbclid=IwAR0uSjvZYnkasP1YVtE\\_fk6SBjQoBILMPJahrpVeybrKRK3oTjzfd6-Tjo](https://griechenland.diplo.de/gr-de/vertretungen/botschaft/-/1308838?fbclid=IwAR0uSjvZYnkasP1YVtE_fk6SBjQoBILMPJahrpVeybrKRK3oTjzfd6-Tjo)

*Δείτε τις αγγελίες για προσωρά εργασίας*

*Δείτε τις αγγελίες για προσωρά εργασίας*

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**