



- ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ
- ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
- ΑΓΓΕΛΙΕΣ
- KLASSENBUCH
- MONTAGS
- ΑΠΟΦΕΙΣ

Στα θέματα των ημερών κυριαρχούν για εμάς δύο:



- Οι εκδηλώσεις για τον **Ρενάτο Μόρντο**, που είχαν μεγάλη επιτυχία. Πολύς κόσμος ήρθε και είδε την έκθεση, η οποία ήταν εξαιρετικά οργανωμένη με προσοπτική δουλειά πολλών. Και πάλι η Χαρούλα Αντωνοπούλου συντόνισε την επικοινωνία και όλη την διαμόρφωση του χώρου και η Regina Wiesinger με την Έλενα Κομμεντάκου συντόνισαν τις ομάδες της ημερίδας. Ας μας επηρεάσει ένα σλόγκαν εδώ: Πάνω σχεδόν 10 χρόνια από τότε που ο Σύλλογος αποφάσισε να διοργανώσει την μοναδική εκδήλωση βραδιά για τους "Απόφοιτους του Β' Παγκοσμίου Πολέμου" και όλα αυτά τα χρόνια η στάση της Σχολής μας

δικαίωσε τόσο με την πρωτοβουλία "DSA Erinnet", όσο και με αυτήν την εκδήλωση. Για να είμαστε ειλικρινείς θα πρέπει να ομολογήσουμε ότι η Σχολή αγκάλασε τους αποφοίτους της αφού τους γνώρισε.

- Η εξέλιξη της **πανδημίας** και οι **εμβολιασμοί** έχουν σπείρει τον πανικό σε όλη την χώρα. Η Ντόρα Μπακογιάννη και ο Νίκος Φίλης συμφώνησαν σε μία γραμμή κοινή: **Με πισθό στους ανεμβολίαστους**

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

- Δευ / Mo 08.11 - ΜΑΙΡΟΥΛΑ
- Τρι / Di 09.11 -
- Τετ / Mi 10.11 -
- Πεμ / Do 11.11 -
- Παρ / Fr 12.11 - KinderDocs
- Σαβ / Sa 13.11 -
- Κυρ / So 14.11 - Gedenkfeier - Γερμανικό Στρατιωτικό Νεκροταφείο

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...

Η έκθεση του Ρενάτο Μόρντο

Με το φαναγέ της Σχολής διαμορφωμένο ειδικά για την έκθεση και με ένα timeline με όλους τους σταθμούς της ιστορίας από το 1895 όταν ο Doerfeld ανέλαβε την ιδέα και ένα χρόνο μετά, το 1896, την υλοποίησε μέχρι σήμερα. Η Σχολή αγκάλαζει και τιμά την ιστορία της μέσα από τα πρόσωπα, κυρίως τους αποφοίτους της. Η έκθεση είναι εντυπωσιακή όπως φαίνεται και από τις φωτογραφίες, αλλά ακόμη πιο εντυπωσιακή είναι η ανταπόκριση του κόσμου.



>> περισσότερα

Ημερίδα για τον Ρενάτο Μόρντο

Το Σάββατο 6 Νοεμβρίου διοργανώθηκε στην Αίυα μία ημερίδα με θέμα τον Ρενάτο Μόρντο. Ξεκίνησε με μια szenische Lesung του έργου „Chaidari“ του Ρ. Μόρντο (από μαθητές της Σχολής υπό την σκηνοθεσία και καθοδήγηση του ασπρωτικού σκηνοθέτη Martin Scharnhorst, περίπου 25 λεπτά διάρκεια), και ακολούθησαν διάφορες παρουσιάσεις. **Δείτε το πρόγραμμα...**

Η Ντόρα Μπακογιάννη για τους εμβολιασμούς

Εξαιρετική χαρακτηρίσε την τοποθέτηση της Εκκλησίας σχετικά με την προτροπή για διενέργεια τεστ σε ανεμβολίαστους η βουλευτής της ΝΔ και πρόην υπουργός Ντόρα Μπακογιάννη μιλώντας το πρωί στην τηλεόραση του ΣΚΑΙ και την εκπομπή «Σήμερα». «Μεγάλος και Περφορισμένος Ηγέτης ο Αρχιεπίσκοπος, είμαστε ευγνώμονες στην Εκκλησία», ανέφερε χαρακτηριστικά.

«Η Εκκλησία με διαφορετικό λόγο και αξιοπιστία προς το δικό τη ποιόνι μπήκε μπροστά σε συνεργασία με την κυβέρνηση» πρόσθεσε η Ντόρα Μπακογιάννη, εξηγώντας ότι «οτιδήποτε είναι ανεφάρμιστο, αδυνατίζει την ιδέα την απόφαση»

Σύμφωνα με την ίδια δεν μπορούσε να το επιβάλλει η κυβέρνηση και για λόγους πρακτικούς, ενώ εκτίμησε ότι με την πίστη που θα υπάρξει ένα κομμάτι τον πιστών θα πειστεί.

«Από αυτούς που αρνούνται το εμβόλιο, το 50% δεν πλησιάζει. Υπάρχει όμως και το 50% που φοβάται», επισήμανε η κ. Μπακογιάννη παραμοιάζοντας το φόβο που νιώθουν ορισμένοι με το φόβο που νιώθει η ίδια για το σεσιμό και τις καταστροφές. «Υπάρχει ο λογικός (φόβος) και ο παράλογος», σημείωσε με νόημα.

Περισσότερα...

«Αλεξάνδρα Παυλίδου: Η ζωή με τον Νία»



Η Αλεξάνδρα Παυλίδου μίλησε την Τετάρτη 27.10.21 στην εκπομπή της ΕΡΤ2 "Το μαγικό των ανθρώπων" για την πιο συγκλονιστική εμπειρία της ζωής της, την υιοθεσία του μικρού Νία, του γιου της από την Αθώσια.

Η συντακτική ομάδα του znews.gr αναφέρει αναλυτικά στην εκπομπή:

Η Αλεξάνδρα Παυλίδου, η ηθοποιός που γνωρίσαμε μέσα από το «Πήμα Ηθών», μίλησε στη Φωτεινή Τσαλιγκογιάννη και την εκπομπή «Το μαγικό των ανθρώπων» στην ΕΡΤ2, σε μία σπάνια, εξαιρετικά διδακτική αλλά και συγκλονιστική εξομολόγηση για την τραυματική εμπειρία εγκομίστησης που βίωσε με σοβαρότατες επιπλοκές.

Η ίδια διηγήθηκε ένα όραμα όταν με τον σίζυγό της, David, όταν απογύσσαν να κάνουν μία προσπάθεια να αποκτήσουν βιολογικό παιδί. Οι γατροί της είχαν πει ότι τα δικά της ωάρια ήταν «φραγμένα» οπότε και προχώρησε σε εξωσωματική με ωάρια από δότρια.

Περισσότερα...

Οικονομική Επιθεώρηση Νοέμβριος 2021

Κυκλοφόρησε το τεύχος του Νοεμβρίου 2021 της Οικονομικής Επιθεώρησης με τίτλο "Η γενιά του επιχειρείν" και με δύο αφιερώματα, ένα για το περιβάλλον και ένα για την Κύπρο.

Κάποιοι ανέλαβαν την οικογενειακή επιχείρηση, κάποιοι δημιούργησαν τη δική τους. Όλοι ανήκουν στη νέα γενιά επιχειρηματιών. Μιλάνε στην Οικονομική για τη δουλειά τους, για τη μεγαλύτερη πρόκληση που αντιμετώπισαν μέχρι τώρα και για την προοπτική που βλέπουν στην ελληνική οικονομία. Το τεύχος φιλοξενεί, επίσης, τις ιστορίες νέων επιχειρηματιών που διακρίθηκαν για την εξωστρέφεια της επιχειρηματικής τους προσπάθειας, καθώς κι εκείνες 17 νέων κι ανερχόμενων εταιρειών. Τέλος, σε αυτό το μικρό αφιέρωμα στη νέα γενιά επιχειρηματιότητας, ασκιστρφείται το οικοσυστημα των startups και τα χρηματοδοτικά εργαλεία που προσφέρονται σε αυτές και γενικότερα σε μικρό και μεσαίο μεγέθους επιχειρήσεις.

Περισσότερα...

Gedenkfeier zum Volkstrauertag am Sonntag, den 14. November 2021

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και εφέτος, την Κυριακή 14 Νοεμβρίου 2021 στις 15.00 στο Γερμανικό Στρατιωτικό Νεκροταφείο στον Δούσσο (Ραπεντόξα) θα γίνει επληνήμεσνος δέση για τα θύματα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Χριστουγεννιάτικος Διαγωνισμός Ζωγραφικής 2021

Λάβετε μέρος στο διαγωνισμό ζωγραφικής για τη δημιουργία της χριστουγεννιάτικης κάρτας της Προσβείας με θέμα **«Η μεγαλύτερη μου ευχή για τα Χριστούγεννα!»** Η Προσβεία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας με χορηγό επικοινωνίας το «ΑΘΗΝΟΠΑΜΑ», σας προσκαλεί να συμμετέχετε για έναντι συνεχής χρονιά σε διαγωνισμό ζωγραφικής για τη δημιουργία της ευχετήριας κάρτας Χριστουγέννων της Προσβείας. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 6 έως 12 ετών που κατοικούν μόνιμα στην Ελλάδα. Τα πάντα πρώτα έργα που θα διακριθούν στο διαγωνισμό θα ταξιδέουν ως χριστουγεννιάτικες κάρτες με τη σφρηγή της Προσβείας, είτε ταχυδρομικά, είτε ως E-card σε πολλούς κυριάλιπτες για να μεταφέρουν τις πιο όμορφες ευχές της χρονιάς. Έτσι θα πάρετε μέρος:

>> περισσότερα

Υποκριτική μέσα από την αφήγηση με την Έφη Ρεσιματά

Η ηθοποιός, σκηνοθέτις και μεταφράστρια Έφη Ρεσιματά (91) ξεκινάει από το Σάββατο 20 Νοεμβρίου ένα νέο σεμιναριακό κύκλο 12 δια ζώσης συναντήσεων, με θέμα «Υποκριτική μέσα από την αφήγηση – Η αφήγηση στο θέατρο» (όχι απαραίτητος για ηθοποιούς).

Δηλώσεις συμμετοχής στο 6946 105520.

Πολυγύρος τέχνης & έκφρασης +αίσθημα, Αθηνάς 30, μετρό Μονυστηράκι

Πληροφορίες...

Λένα Κιτσοπούλου: σκηνοθετική επιμέλεια στη "Γυναικα της Πάτρας"

Η Λένα Κιτσοπούλου (89) έχει αναλάβει τη σκηνοθετική επιμέλεια στην "Γυναικα της Πάτρας". Η συγκλονιστική παράσταση – μονόλογος (έκν συγγραφέα Γεώργιο Χρονό) που άρπάζει τα νικά του θεατρικού κόσμου, προβάλλεται κόνιατα ενδοσυστημιο από τους θεατές και απέσπασε θρυσημιακές κριτικές, επητέρησε δέκα χρόνια μετά στο θέατρο «Πόλη» από τις 17 Νοεμβρίου μέχρι τις 22 Δεκεμβρίου. Παίζει η επωνύμια ηθοποιός Ελένη Κοκκίδου σε ένα ρεσιτάλ, ερμηνείας, Φωκιάς & Αριστοτέλους 87, Πλ. Βικτωρίας (δίπλα στον ηλεκτρικό σταθμό), τηλέφωνο 211 1828900. **Περισσότερα...**

Επανάρχεται η Μ.Α.Ι.Ρ.Ο.Υ.Α.Α. της Λένας Κιτσοπούλου

Ο γιομιοριστικός και συνάμα πικρός θεατρικός μονόλογος - εξομολόγηση μιας 37χρονης, που έχει γράψει η συγγραφέας και ηθοποιός

Ευχαριστούμε ...



Λένα Κιτσικοπούλου (89), ανεμνεί και υψώνει τη φέρον. Εμπνεύσει η Κίττυ Παταγόπουλου. Σκηνοθεσία της Δημήτρης Δερμιτζάκη.

Θέατρο Ζίνα, Λεοφ. Αλεξάνδρου 74, Αθήνα, τηλ: 210 6424 424

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη στις 09.00μμ. Έναρξη: Δευτέρα 8 Νοεμβρίου

Πληροφορίες – εισιτήρια: <https://www.viva.gr/tickets/theater/zina/mairoyla-ths-lenas-kitsopoulu/>

και <https://www.athinorama.gr/theatre/performance/mairoula-10072725.html>

Ο Δημήτρης Δημόπουλος επανέρχεται με την Καφρόκρεμα

Ο Δημήτρης Δημόπουλος ('94) περιοδεύει ξανά με την «Καφρόκρεμα», με πρώτη παράσταση στη Ραφήνα: μια παράσταση που κινείται με την ίδια ευκολία από την καφρίλα των πιο κρυφών σκέψεων όλων μας, ως την αφρόκρεμα των πιο ευγενών προθέσεων μας, έως σταντ-απ μονόλογος και του ύψους, και του βάθους.

Το πρόγραμμα όλων των εμφανίσεων: 29/10 Ραφήνα, 07/11 Αθήνα, 26/11 Αγρίνιο, 27/11 Ναύπακτος, 28/11 Πάτρα, 12/12 Θεσσαλονίκη, 13/12 Λάρισα, 16/12 Πειραιάς, **περισσότερα...**

KinderDocs: "Δεξιότητες και συνάψεις: το ντοκιμαντέρ στην εκπαιδευτική διαδικασία"

Η δημοσιογράφος/επικοινωνήτρια Δήμητρα Κουζή ('89) και η κοινωνιολόγος Ερήνη Βακοποπούλου οργανώνουν εξώωρο εργαστήριο το οποίο θα πραγματοποιηθεί online σε τρεις συναντήσεις 5, 12, 19 Νοεμβρίου 2021. Περιλαμβάνει τα τρία δωράκια εργαστήρια, κωδικό για τις τρειςτανίες από το νέο πρόγραμμα του KinderDocs καθώς και υλικό, φύλλα εργασίας (με εφαρμογή και στα εργαστήρια δεξιοτήτων) και βεβαίωση συμμετοχής. Οι τανίες που τον σεμιναρών είναι πριμιέρες για την Ελλάδα και αποτελούν μέρος του ορετιβά. KinderDocs που θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης στο Μουσείο Μπενάκη, Παιραιός 138, 25 & 26 Νοεμβριών 9.00-14.00 για σχολεία.

Πληροφορίες: <https://kinderdocs.com/event/quot-dexiotites-kai-synapses-to-ntokimanter-stin-ekpaideytiki-diadikasia-quot-exaoro-ergastirio-kinderdocs-online-noemvrios-2021/>

NOTOS - Μπαζάρ τιμών

Μπαζάρ τιμών το 15ημερο των ενδιόμεσων εκπαιδευτών

Ανακαλύψτε τις ευκαιρίες στο e-shop μας και εξασφαλίστε τις χαμηλότερες τιμές για τα δώρα σας στο μπαζάρ μας! Από σήμερα και μέχρι τις 15 Νοεμβρίου:

-50% σε όλες μας τις προσφορές

-20% σε επιλεγμένους τίτλους βιβλίων και

-30% σε επιλεγμένα χαρτικά, τσαντές, δώρα και παιχνίδια.

Πρόσθετο BONUS για τις Σάββατάτικες "ζωντανές" αγορές σας στο βιβλιοπωλείο μας: 5 ευρώ δωροεπιταγή για αγορές άνω των 30 ευρώ. Ισχύει για τα Σάββατα 6 και 13 Νοεμβριών με την επίδειξη του παρόντος.

Deutsche Welle - Volontariat

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir bieten an den Standorten Bonn und Berlin zum Januar 2023 ein journalistisches, bilinguales Volontariat/Traineeship für die Dauer von 18 Monaten.

Das DW-Volontariat gilt als eine der erfolgreichsten Journalistenausbildungen in Deutschland und darüber hinaus. Es handelt sich um eine bezahlte Ausbildung zum Redakteur / zur Redakteurin und zum Reporter / zur Reporterin. Die Volontärinnen und Volontäre der DW lernen in Praxisseminaren und redaktionelle Stagen systematisch das journalistische Handwerk crossmedial: TV, Online und Radio. Darüber hinaus vermittelt die Ausbildung das, was Journalistinnen und Journalisten der Zukunft brauchen werden, von digitalem Storytelling über Datenjournalismus bis hin zu Virtual Reality. Das Volontariat ist konsequent praxisbezogen, neben den Seminaren und Stagen sind die Teilnehmenden permanent in verschiedene Projekte eingebunden, in denen sie eigene journalistische Produkte erstellen. Dabei hilft, dass wir mit großen deutschen und internationalen Medienhäusern eng vernetzt sind.

Wir suchen kreative Köpfe, die Sprachen- und Kulturenviefalt leben und etwas zu erzählen haben.

>> **περισσότερα**

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακαινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**