


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΩΘΕΙΣ](#)

Τα δημοσιεύματα για την "μυρική βραδιά στο Goethe" συνεχίζονται και εμείς με χαρά τα προβάλλουμε και θα επαναλάβουμε την είδηση με το link του βίντεο έτσι ώστε να μπορείτε να παρακολουθήσετε την εκδήλωση στο Goethe έατο και εκ του υψέρον.

Ίσως η επιτυχία της διπλής αυτής εκδήλωσης να είναι και η απάντησή μας στα όσα μικρόγολα ακούγονται τον τελευταίο καιρό, είτε με αφορμή την μετακόμηση του γραφείου μας, είτε με αφορμή την εκδήλωση για τα 125 χρόνια της Σχολής.

Αισθανόμαστε ότι πρέπει να βάλουμε τα πράγματα στην σωστή τους διάσταση. Τον τελευταίο χρόνο, καθώς η κυνός το σχολείο λόγω έλλειψης χώρων εγκαταστάσε στον χώρο του γραφείου μας τον σύμβουλο ευρωπαϊκών προγραμμάτων του με συνέπεια να μεταφερθεί το τραπέζι των συνεντεύξεών μας στις αποθήκες και βεβαίως να μην έχουμε την αποκλειστική χρήση του χώρου μας. Για όσους δεν γνωρίζουν το γραφείο ανήκει στο σχολείο και παραχωρείται στον σύλλογο. Όμοιος κατά τον τελευταίο χρόνο, είτε λόγω έλλειψης του τραπέζιού, είτε λόγω του κορονοϊού ήμασαν υποχρεωμένοι να συνεδριάζουμε στον χώρο της Βιβλιοθήκης ή εναλλακτικά να τα λέμε μέσο τηλεδιάσκεψων.

Με την εξέλιξη αυτήν, ο σύλλογος απέκτησε πάλι δικό του γραφείο, κλειστό, στον χώρο της Βιβλιοθήκης με την δυνατότητα να χρησιμοποιεί και ολόκληρο τον χώρο της για τις παρουσιάσεις της Λίζας Γεωργιάδου και τις συνεντεύξεις μας. Άλλωστε μετακομίσαμε σε ένα γραφείο δέκα μέτρα πιο κάτω σε ένα χώρο που μας εξοπλήθηκε καλύτερα. Ής εκ τούτου θεωρούμε ότι όσοι εκφέρουν μελοδραματικές απόψεις για το παρελθόν του σχολείου, το κάνουν είτε από άγνοια, είτε εκ του πονηρού. Ξαναθυσιάζουμε λοιπόν την είδηση της μετακόμισής μας και τύχει καλύτερων σχολίων.

Τώρα, επειδή ακούσαμε και κορόνες για το αν το σχολείο απομακρύνεται από του αποφοίτους, θα διαφρονίσουμε κάθεται. Το σχολείο έχει έρθει τα τελευταία χρόνια πολύ κοντά στους αποφοίτους απ' ότι στο παρελθόν. Τα τελευταία δέκα χρόνια έχοντας επιμείνει στην διοργάνωση ιστορικών εκδηλώσεων, αναδείξαμε τον "όγκο" και την "ποιότητα" του "υλικού" που κίθησε στα θρανία της Αρχαϊκής, της Μετσόφου και του Μαρουσιού.

Με αφορμή την εκδήλωση το 2013 για τους Αποφοίτους του Πολέμου, παρακίνησαμε, παίσαμε, ενθαρρύνουμε το σχολείο να αγκαλιάσει την αλή της Αρχαϊκής με αγάπη και να υποβάλλει ως αντικείμενο του ερευνητικού θέματος για τον διαγωνισμό του Υπουργείου Εξωτερικών της Γερμανίας την περίοδο εκείνη τον "δύσκολο", χρόνο με τίτλο "DSA erinnert" με συνέπεια να μοιραστεί το σχολείο μας το πρώτο βραβείο. Όσοι θυσιάζουν ή γνωρίζουν τις δυσκολίες που αντιμετώπισε ο σύλλογος μας να διαργανώσει εκείνη την εκδήλωση του 2013, ας αναλογιστούν που ήμασαν τότε και που είμαστε σήμερα. Και σαν να μην έφτανε μόνον αυτό, το σχολείο οργάνωσε για την ιστορική εκείνη περίοδο μία μεγάλη έκθεση / αφίσσα στον Renato Mardo, πατέρα του Peter, μαθητή του σχολείου στην Αρχαϊκή και να ντίσσουμε βέβαια ότι πολλοί απόφοιτοι σήμερα είχαν γονείς που πέρασαν και αυτοί από 'κει.

Αντιλαμβανόμαστε λοιπόν την νοσταλγία για το παρελθόν και την δικαιολογούμε απόλυτα, αλλά επειδή τότε ήμασαν άλλοι είκοσι, άλλοι τριάντα και άλλοι πενήντα και εξήντα χρόνια νεότεροι, όχι για να χτίσουμε καριέρες.

Και μίας και αναφερόμαστε στην στάση του σχολείου απέναντί μας θα αναφέρουμε ότι το Vorstand αναγνωρίζοντας το έργο των αποφοίτων ενέκρινε μία χορηγία για την υποστήριξη των προτοβουλιών και τον ενεργειών του συλλόγου μας. Άρα ας μην βιαζόμαστε και ας μην πετάμε κουβέντες στον αέρα. Τουναντίον, ας είμαστε πιο κοντά στις εκδηλώσεις του συλλόγου και ας βοηθήσουμε, διότι ο σύλλογος έχει ανάγκη, όχι μόνον τους νέους αλλά και του παλαιούς.

Μπήκαμε στον παρισμά να παρουσιάσουμε δύο φωτογραφίες από τις αρχές της δεκαετίας του '60. Είδαμε σε ένα δημοσίωμα της "Καθημερινής" μία από τις δύο φωτογραφίες τον οποίον την ύπαρξη γνωρίζαμε και εμφανίζον τον δικό μας Τάκη Πικραμμένο, πιστηνικά και άεργο. Οι φωτογραφίες αντίκρου σε συμμαθητή, τον Νίκο Παπαϊωάννου, ο οποίος έστειλε και άλλες και υποσέθηκε περισσότερες. Δείτε το άρθρο με το Stundenplan του '62, τα 4 τμήματα της τάξης και τα δάκτρα.

Υπενθυμίζουμε ένα reunion της τάξης του 1972 φιλοξενόντας και σήμερα την πρόσκληση από δύο συμμαθητές: την Σοφία Ελευθεροδάκη και την Νιόβη Ιορδανίδου.

Οι Locomodo συνεχίζουν τις εμφανίσεις. Κάπου από όλες θεωρούμε ότι θα γίνει κοντά σας, σπότε τρέξτε.

Όπως αναφέραμε και στα προηγούμενα montags, η Σχολή επανασχεδιάζει την ιστοσελίδα της και καλεί εμάς, τους αποφοίτους με σκοπό να συγκεντρώσει δηλώσεις και φωτογραφίες για την ενότητα "Our stories" στην πρώτη σελίδα της, μία πρωτοβουλία, που βεβαίως υποδεχάμαστε με μεγάλη χαρά μίας και γίνεται για πρώτη φορά.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo 25.07 -  
Τρι / Di 26.07 -  
Τετ / Mi 27.07 - Δημήτρης Δημόπουλος Θεσσαλονίκη  
Πεμ / Do 28.07 -  
Παρ / Fr 29.07 - Locomondo - Λεμεσός - Κύπρος  
Σαβ / Sa 30.07 -  
Κυρ / So 31.07 - Locomondo - Λάρνακα - Κύπρος

και μην ξεχνάτε να παρακολουθείτε τις αγγελίες μας, τις οποίες ενημερώνουμε συνεχώς.

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...

Τρεις και μία φωτογραφίες της τάξης του 1963



Με αφορμή τον εορτασμό των 125 χρόνων στην Σχολή η εφημερίδα "Καθημερινή" δημοσίευσε ένα αφέρομα στην εκδήλωση που το είχαμε προβάλλει λίγες ημέρες μετά. Μέσα στο αφέρομα αυτό υπήρχε και μία φωτογραφία από τα χρόνια του Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης. Η μία φωτογραφία λείπει στην λείζαντα: "Βραβόνια 1958". Στην Γερμανική είχαμε μάθει να την λέμε "Βραβόνια", σήμερα ο κόσμος της αποκαλεί "Βραβρόνια". Στην πραγματικότητα Βραβόνια λέγεται η νησίδα, το νησάκι, απέναντι από την Βραβρόνια, που είναι διάσημη για τον αρχαιολογικό της χώρο. Τότε ήταν προσφύλης προσωρισμός μονοήμερης εκδρομής για τους μαθητές που ξέφαντωναν παίζοντας, μάλλια και άλλα. Είμαστε στο 1958. Ο δεκαετήριχρονος Τάκης Πικραμμένος διακρίνεται δεξιάς από αριστερά και κρατάει με το αριστερό του χέρι μία μάλλα. Η πενή όμως της διαφοράς των πληροφοριών είναι ο Νίκος Παπαϊωάννου, ο οποίος μας έστειλε άλλες δύο φωτογραφίες από την εκδρομή εκείνη και όχι μόνον. Μας έστειλε και μία από την αλή της Μετσόφου.

>> περισσότερα

Stundenplan, Klassenbücher και δάκτρα από την τάξη του 1963



Ο Νίκος Παπαϊωάννου της τάξης του 1963 μας έστειλε υλικό από τα χρόνια του σχολείου. Ένα καταπληκτικό Stundenplan, που φαίνονται τα μαθήματα που διδασκόνταν στα παιδιά. Επάνω δεξιά γράφει: KLASSE O II a, δηλαδή Obersekunda (5η Γυμνασίου), τμήμα α. Βλέπουμε την Δευτέρα την 3η ώρα Γαλλικά και την 5η Λατινικά, ενώ Αγγλικά ποθενά. Βλέπουμε μαθήματα το Σάββατο με 1η ώρα Αρχαία, αλλά και απογευματινά την Παρασκευή με Γυμνή, Ψυχολογία και Θρησκευτικά. Τα Γερμανικά διδάσκονται κάθε ημέρα, τα Αρχαία όμως διδάσκονται περισσότερο: 10 ώρες την εβδομάδα. Τα Νέα κλείνουν την εβδομάδα με ένα όμοιο αλλά και την Δευτέρα με μία ώρα. Συνολικά έχουμε 44 ώρες διδασκαλίας και όπως θα δείτε παρακάτω βλέπουμε και 4 τμήματα.

>> περισσότερα

Η Marita Schwarz ανταξιοδοτείται και μας αποχαρνεί



Η Marita ήρθε στη Σχολή πριν από 12 χρόνια και εργάστηκε σαν νοσηλεύτρια. Παράλληλα όμως βοηθούσε και στην υποδοχή, αλλά τα γερμανικά της και τα ελληνικά της ήταν αυτά που την έκαναν πολύ δημοφιλή γιατί πάντα και τις δύο γλώσσες τις χρησιμοποιούσε γελώντας. Πολλές φορές έβγαζε να την ακούσουμε να απαντά στο τηλεφωνικό κέντρο αλλά και πολλές φορές να προτείνει το magic tea, το γιομώπι, που "εξεγούσε" τα παιδιά. Ένα από αυτά, η κόρη της, τελείωσε την Σχολή και ζει στην Γερμανία. Μόνο καλά μπορούμε να λέμε για την Marita, που πάντα χωρίς να διαμαρτύρεται εξυπηρετούσε τους πάντες.

Θα μας λείψει και δεν θα έχουμε ποτέ να περάσουμε.

Reunion αποφοίτων ΓΣΑ τάξη '72. Πάρτο 2 Σεπτεμβρίου 2022



Αγαπητές μας συμμαθήτριες και αγαπητοί μας συμμαθητές,

...και όμως, πέρασαν ΗΕΝΗΝΤΑ (50) ολόκληρα χρόνια από την αποφοίτησή μας στη ΓΣΑ!

Σκεφτήκαμε ότι είναι μια εξαιρετική ευκαιρία και δικαιοσύνη να βρούμε όσοι περισσότεροι μπορούμε και να το γιορτάσουμε.

Κανονίζουμε λοιπόν τα εξής:

· Πότε: Παρασκευή, 2 Σεπτεμβρίου 2022 στις 19.30

· Πού: Πού αλλού; Στην αλή του σχολείου! (Ναι, είναι ακόμη εκεί, στο Μαρουσί).

· Τι: Me finger food, ποτό, DJ με μουσική της εποχής μας, να ιδιοθυμώ, να θυμηθούμε τα παλιά και να γελάσουμε!

· Ποιος: Εκτός από όλους εμάς, σας περιμένει και...μια ΤΕΛΕΙΑ έκπληξη που θα τη μάθετε εκείνη την ημέρα!!!

Όσοι λοιπόν από σας ενδιαφέρεστε, (επιλέξουμε όλοι!), ενημερώστε μας στα email: [sofkaleftheroudaki@gmail.com](mailto:sofkaleftheroudaki@gmail.com), [niovia@gmail.com](mailto:niovia@gmail.com) ή στο τηλέφωνο 6947303656 (Νιόβη).

Τα έξοδα (φαγητό, ποτό, μουσική, επιστάτης, ηλεκτρολόγος) θα κυμαίνονται από 32 έως 35 Ευρώ ανά άτομο.

Παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για την συμμετοχή σας έως το αργότερο τις 15 Ιουλίου. Μόλις έχουμε καλύτερη εικόνα για τις συμμετοχές, οι οποίες θα καθορίσουν το τελικό ποσό, θα σας στείλουμε τραπέζιό λογαριασμό όπου θα καταβάλετε τα χρήματα...

Επειδή ο Αύγουστος είναι μήνας απουσιών... και μόλις τελειώσε, τσουπ! έφτασε η 2α Σεπτεμβρίου, θα σας παρακαλούσαμε να κάνετε την πληρωμή έως τις 30/7/2022, γιατί θα χρειαστεί να δόσουμε προκαταβολές.

Όσοι από εσάς έχετε φωτογραφίες από εκείνη την εποχή, μπορείτε να μας τις στείλετε με email και θα προσπαθήσουμε να τις παρουσιάσουμε εκείνη την ημέρα.

Και κάτι τελευταίο. Παράκληση... να έτερο αγαπημένα μας ήμισα... να κάνουν κάτι άλλο εκείνη την ημέρα!

Θα χαρούμε ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ να σας δούμε! Νιόβη Ιορδανίδου και Σοφία Ελευθεροδάκη

Παρακολουθείτε την εκδήλωση στο Goethe

Ευχαριστούμε ...





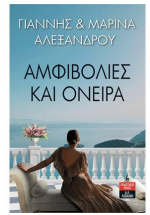
Παρακολουθείστε το video της: **Επετειακής Εκδήλωσης για τον Γερμανικό Φιλέλληνο Σύλλογο και τα 200 Χρόνια της Μάχης του Πέτα**

που έγινε στο Ινστιτούτο Goethe στις 8 Ιουλίου 2022

δείτε εδώ: <https://www.youtube.com/watch?v=I8c1GfKwIQ>

και δείτε και φωτογραφίες όπως έχουν αναρτηθεί στο [site των εκδόσεων Παρισιάνου...](#)

**Γιάννης και Μαρίνα Αλεξάνδρου: "Αμφιβολίες και Ονειρα"**



Μόλις κυκλοφόρησε το νέο μυθιστόρημα των Γιάννη και Μαρίνας Αλεξάνδρου (ψευδώνυμο του εδώ και χρόνια επιτυχημένου συγγραφικού ζευγαριού που αποτελείται από τον απόφοιτο μας Γιάννη Γεωργακάκη και τη σύζυγό του Μαρίνα) με τίτλο "Αμφιβολίες και Ονειρα", από τις εκδόσεις Λιβάνη.

Στο βιβλίο, μια σύμπτωση ενώνει τη ζωή δύο διαφορετικών γυναικών. Η πρώτη ζει στο σήμερα, ενώ η άλλη αιώνες πριν. Η μια από τις δύο γυναίκες είναι η Μυραΐνη, φιλόλογος, η οποία ανεπίσημα πανεπιστημιακή καριέρα, και φεύγει από την Αθήνα για να πάει να ζήσει στην Καραβάλη. Μετά από περιπέτειες, θα βρει την ευτυχία. Η άλλη γυναίκα είναι η Στέλλα Αιλιπράνη, που έζησε στην Αγία Πετρούπολη το 1770: το ημερολόγιο της θα ανακαλύπτει στο μουσείο Ερμιτάζ σε ένα ταξίδι της η Μυραΐνη.

**Περισσότερα...**

**Μετακομίζουμε το γραφείο μας στην Βιβλιοθήκη**



Να θυμίσουμε ότι στην δεκαετία του '90 τα γραφεία του Συλλόγου ήταν στα υπόγεια της Σχολής και το 2004 μας παραχωρήθηκε ο συγκεκριμένος χώρος που μας βόλεψε και τον αγαπήσαμε.

Τον τελευταίο χρόνο όμως λόγω των αναγκών που προέκυψαν στο σχολείο αντικαταστήσαμε να "διόζουμε" το τραπέζι των συνεδριάσεων (που οι περισσότεροι γνωρίζουμε το τι έχει και δεν έχει ακούσει) διότι ο χώρος που καταλάμβανε έπρεπε να παραχωρηθεί στον υπεύθυνο των "Ευρωπαϊκών προγραμμάτων", οπότε στην πράξη μοιραζόμασταν τον χώρο.

Ο νέος χώρος που θα μας φιλοξενήσει είναι το ένα από τα δύο γραφεία στον χώρο της Βιβλιοθήκης, το οποίο θα μοιραζόμαστε με την "δική μας" Αγγλική Καντελακοπούλου, η οποία επισήμως από τον Σεπτέμβριο αναλαμβάνει επικεφαλής της Alumni-Arbeit.

Θεωρούμε ότι ο χώρος της Βιβλιοθήκης, που φιλοξενεί τις παρουσιάσεις της Λίζας Γεωργιάδου, και χρησιμοποιείται πλέον λόγω του κορωνοϊού πολύ συχνά για τις δικές μας συνεδριάσεις, αποτελεί την καλύτερη επιλογή και μάλιστα θα τον αγαπήσουμε εξ ίσου. Αλλάστε τις εργάσιμες ημέρες και ώρες κυκλοφορεί εκεί η φυσιόρα του Johannes Müller, ενός εξαιρετικού φίλου του Συλλόγου μας.

Στην φωτογραφία λίγο πριν ξεκρεμαστούν οι αφίσες από τους τοίχους και αδειάζουν τα ντουλάπια. Το ημερολόγιο γράφει: Παρασκευή 16 Ιουλίου 2022.

>> περισσότερα

**Meininger Tageblatt και Griechenland Zeitung για την εκδήλωση στο Goethe**



>> περισσότερα

**Παύλος Αριαννίδης: "Ανίσα Παπαδοπούλου: Ένα μακρό ταξίδι στην ψυχή του θεάτρου"**



Η σπουδαία ηθοποιός, που μόλις έφθιγε από τη ζωή σε ηλικία 65 ετών, ζογάρωσε με το ταλέντο της τις πιο λειψαίστες απορροές της θεατρικής πράξης. Και τις φόνισες, τους έβριζε φωτιά όσο να φωτίσουν το γήρνο της θεατρικό σίμαπο.

«Μη μου φουάς τον κακνό στη μούρη, σκακουλί!». Μνημειώδης εκφορά. Ανίμεσα στα δόντια. Με ένα γύριμα στη γλώσσα. Το θυμάμαι αυτό το νοήμαρο της Ανίσης Παπαδοπούλου, εκεί κάτω, στο υπόγειο της Κ. Μελνίκου της Θεσσαλονίκης. Στο «Υψηλόν Βολτάς» των Αγάμων Θυστών. Εκεί, που όλα ξεκίνησαν για την παρσία του Ιεροκλή Μιχαηλίδη, τον Οκτώβριο του 1980.

**Δείτε το άρθρο του Παύλου Αριαννίδη στο [protagon.gr...](#)**

**Ξένια Κουνιάλακ: "Απόμνημος διάλογος ερήμην των θυμάτων"**



Κάποια στιγμή πρέπει να καθίσουμε να συμφωνήσουμε σε αυτή τη χώρα ποια θέματα ΔΕΝ προσφέρονται για κομματική αντιπαράθεση. Δύο χαρακτηριστικά παραδείγματα των τελευταίων ημερών: η πρωτόδικη καταδική του Δημήτρη Λιγνάδη για δύο βιασμούς αλλά και οι πυρκαγιές. Στην πρώτη περίπτωση ο δημόσιος διάλογος μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και Ν.Δ. έγινε κάπως έτσι:

- Εσείς τον βιάσατε με αναστολή ως την άρση και τώρα κυκλοφορεί ελεύθερος.
- Δικός σας ήταν ο ποινικός κώδικας με τον οποίο έφαγε μόνο 12 χρόνια, με τον δικό μας, τον περσινό, θα καταδικαζόταν σε ισόβιο.
- Η κυβέρνηση ξεπλάνει βιαστές ανηλίκων.
- Ο ΣΥΡΙΖΑ εργαλειοποιεί ένα βαρύτατο έγκλημα για μικροκομματικό όφελος.

Στο ζήτημα των πυρκαγιών, ΣΥΡΙΖΑ και Νέα Δημοκρατία συζητήσαν ως εξής:

- Πρώτη φορά πέρασε η φωτιά στον αστικό ιστό. Και πριν από λίγες ημέρες η κυβέρνηση ισχυριζόταν ότι είναι πανέτοιμη.
- Σουτ. Μάτι.

**Δείτε το άρθρο της Ξένιας Κουνιάλακ στην [Καθημερινή...](#)**

**Astrophysicists & Delos Concert at Megaron Athens Concert Hall 22/7/2022**

Μία συναυλία με αποστολή...

Μία συναυλία που την είδαν πάνω από 1.000.000 άνθρωποι...

Ακόμη μία ευκαιρία να δείτε ή να ξανόδετε την συναυλία της Δήλου με τις καλύτερες δυνατές συνθήκες, σε μεγάλη οθόνη, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (Αίθουσα Α. Τριαντίτη) έχει την **Παρασκευή 22.7**, στις 19:30 στο πλαίσιο του **COSPAR**, του σημαντικότερου συνεδρίου αστροφυσικών που πραγματοποιείται αυτή την εβδομάδα στην χώρα μας.

Αντίς τις μέρες ο κόσμος του Διαστήματος βρέθηκε στην Αθήνα και μας έδωσε την ευκαιρία να προχωρήσουμε για το ALPHA MISSION -ΔΕΙΟΣ τις επαφές με την NASA και του άλλους διαστημικούς οργανισμούς που συμμετέχουν στο ARTEMIS MISSION.

>> περισσότερα

**Comedy Night στη Θεσσαλονίκη με τον Δημήτρη Δημόπουλο**



-50% για Είσοδο 2 Ατόμων με Πιστό σε μία Comedy Night με τον Δημήτρη Δημόπουλο, σε μία Παράσταση με τον... πρωτότυπο τίτλο **«Best Of Δημήτρη Δημόπουλο»!**

**Τα καλύτερα αποσπάσματα** από τους Stand up μονολόγους του, στο Ian's Lounge Bar του Regency Casino, την Τετάρτη 27 Ιουλίου στις 21:30.

**Περισσότερα...**

**Locomondo: καλοκαιρινή περιοδεία**



Ο Μάρκος Κούμαρης ('92) και οι Locomondo ανακοίνωσαν την περιοδεία τους για το καλοκαίρι του 2022. Τα live τους είναι πάντα μία μεγάλη γιορτή! Οι εμφανίσεις τους είναι αξέχαστα συναυλιακά πάρτι με αγαπημένα τραγούδια, ανεβαστικούς ρυθμούς και τελεταίο χορό, και μιά προσκαλούν να γίνουμε όλοι μία παρσία μέσα στην καρδιά του καλοκαιριού! Άλλοτε, «δεν κάνει κρίση στην Ελλάδα»!

Οι συναυλίες ξεκίνησαν ήδη (με την πρώτη στο SNF Nostos του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος στις 23/06) και συνεχίζονται μέχρι 31/7 σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο, ενώ πρόκειται να συνεχιστούν και αργότερα (to be continued).

>> περισσότερα

**Σωτήρης Τσόγκας: συνεχίζονται 28 Ιουν - 1 Σεπ 2022 "ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΠΕΖΙΟΥ"**



Για λίγες ακόμη παραστάσεις, κάτω από τον «σκίνο» της Ακρόπολης, σε έναν όμορφο, ιστορικό κήπο ανάμεσα σε μουκαμβίλιες και τριανταφυλλιές στην καρδιά της Πλάκας, το θέατρο Πρόβα με τον Σωτήρη Τσόγκα (απόφοιτος 1969, γνωστός ηθοποιός, σκηνοθέτης και διευθυντής του θεάτρου Πρόβα) και τη Μαίρη Ραζή συνεχίζουν, συμμετέχοντας στον εορτασμό του έτους Καμπανέλλη, την παράσταση «Τα τέσσερα πόδια του τραπέζου». Μία σπαρταριστή αποκαλυπτική σάτυρα του Ιάκωβου Καμπανέλλη, σε σκηνοθεσία του Παντελή Παπαδοπούλου.

Από την Τρίτη 28 Ιουνίου μέχρι την Πέμπτη 1 Σεπτεμβρίου, στο Μουσείο Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, το οποίο στεγάζεται στο κτίριο που «έφυγε» από την Κρισηθήρα με «Παλιό Πανεπιστήμιο»



Περισσότερα...

**Πρόσκληση προς Αποφοίτους: Our Stories**

#### Our Stories

Αγαπητές και αγαπητοί αποφοίτοι,

στο πλαίσιο δημιουργίας της νέας ιστοσελίδας της Γερμανικής Σχολής Αθηνών που αναμένεται να βγει στον αέρα πριν το καλοκαίρι, πρόκειται να εντάξουμε στην αρχική σελίδα φωτογραφίες και σύντομες δηλώσεις αποφοίτων μας.



Σε ένα κειμενάκι 40-50 λέξεων (και όχι περισσότερον από 60), σας προσκαλούμε να γράψετε μια δήλωση για το σχολείο μας. Θα μπορούσατε να αναφέρετε τις αξίες με τις οποίες σας «προίκισε» η Γερμανική Σχολή Αθηνών ή το τι αποκομίσατε από τα χρόνια σας στη Γερμανική Σχολή Αθηνών που επέδρασε καταλυτικά στην ενήλικη ζωή σας ή απλώς τι σας έρχεται στον νου, τι συναισθήματα σας γεννιούνται, όταν θυμάστε το σχολείο.

Θα χρειαστούμε μια όμορφη φωτογραφία σας (τουλάχιστον 350 x 400 px), τη σύντομη δήλωσή σας έκτασης 40-50 λέξεων, το ονοματεπώνυμο που θέλετε να εμφανιστεί καθώς και το έτος αποφοίτησης από τη Σχολή. Η αποστολή αντών των στοιχείων εκ μέρους σας θα ισοδυναμεί με συναίνεση προς τη Σχολή να χρησιμοποιήσει δημόσια. Παρόλα αυτά θα θέλαμε μέσα στο συνοδευτικό κείμενο που θα μας στείλετε να αναφέρετε την πρόταση: «Συναίνο στην δημοσίευση του ονόματός, έτους αποφοίτησης, φωτογραφίας μου και δήλωσης σχετικά με τη Γερμανική Σχολή Αθηνών στη νέα ιστοσελίδα της Σχολής.»

Στην ιστοσελίδα δεν πρόκειται να αναφέρονται άλλες πληροφορίες, όπως για παράδειγμα η επαγγελματική ιδιότητα ή οι δράσεις και τα έργα των αποφοίτων που θα φιλοξενούμε. Θέλουμε απλώς να αναδείξουμε μέσα από τις δηλώσεις των κάθε ηλικίας αποφοίτων μας τη σημασία που έπαιξε το σχολείο στη ζωή τους. Σκοπός μας είναι τα σύντομα αυτά πορτρέτα των αποφοίτων μας να ανανεώνονται ανά τακτά διαστήματα.

Τα mail σας με όλα τα παραπάνω στοιχεία παρακαλούμε να σταλούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση [karamina@dsathen.gr](mailto:karamina@dsathen.gr).

Σας ευχαριστούμε θερμά.

Αγγελική Κανελλακοπούλου (1985)  
εκ μέρους της ομάδας εργασίας της νέας ιστοσελίδας

**Neue Bücher 2022 - Νέες εκδόσεις γερμανικών βιβλίων**



Η χαρά μας είναι να διαλέγουμε για εσάς ή μαζί με εσάς το επόμενο σας βιβλίο. Όταν έρχεστε και μας λέτε μετά πόσο σας άρεσε, χιρώμαστε διπλά! Κάνουμε λοιπόν μία επιλογή από τις νέες εκδόσεις του 2022 που θα βρείτε στο βιβλιοπωλείο μας σε διάφορες κατηγορίες όπως

Λογοτεχνικά βιβλία  
Βιβλία γερμανικών  
Ιστοριές σε απλά γερμανικά  
Παιδικά βιβλία  
Νεανικά βιβλία  
Για τους παραλήπτες του newsletter και μέλη μας: έξτρα 5% στην επόμενη παραγγελία. Για πληροφορίες, στείλτε μας μήιλ!

Περισσότερα...

**Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας**

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακινήσεις / Προσφέρουν Εργασία...**"