

Να κατανοήσουμε τις δυνατότητές μας

Ο Σταύρος Αργυριάδης μιλάει για το μυθιστόρημα «Σε αναζήτηση ταυτότητας: Επιλογή ή ιστορική κληρονομιά;»

Στον **Γιώργο Σ. Κουλουβάρη**
gkoul@naftemporiki.gr



Το βιβλίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Ακακία.

«**ΣΕ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ:** Επιλογή ή ιστορική κληρονομιά;» είναι ο τίτλος του νέου μυθιστορήματος του Σταύρου Αργυριάδη, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Ακακία και διερευνά τις ρίζες και τα αίτια των συλλογικών μας πεποιθήσεων, τα οποία επηρεάζουν τον τρόπο με τον οποίο αλληλοεπιδρούμε και διαμορφώνουμε τον κόσμο μας.

Μέσα από τη σχέση δύο ερωτευμένων νέων, το βιβλίο προκαλεί τους αναγνώστες να σκεφτούν και να αποφασίσουν εάν οι παραδόσεις μας έχουν όλες την ίδια αξία ή αν θα πρέπει να αλλάξουμε κάποιες από αυτές, προκειμένου να δημιουργήσουμε ένα καλύτερο μέλλον.

Λίγο πριν ταξιδέψει στη χώρα μας από τη Χαϊδελβέργη όπου κατοικεί μόνιμα για την παρουσίαση του βιβλίου του [4 Νοεμβρίου, Βιβλιοπωλείο Ψαράς (Φιλικής Εταιρείας 39, Θεσσαλονίκη) και 13 Νοεμβρίου, Βιβλιοπωλείο Ευριπίδης στη Στοά (Ανδρέα Παπανδρέου 11, Χαλάνδρι)], ο συγγραφέας μιλάει μαζί μας.

Ποια ήταν η ανάγκη σας για να γράψετε αυτό το βιβλίο και ποια μηνύματα θέλετε να περάσετε στον αναγνώστη;

«Το νέο αυτό βιβλίο ασχολείται με ένα θέμα που είναι εξαιρετικά επίκαιρο σήμερα, την αναζήτηση ταυτότητας στις σύγχρονες κοινωνίες. Η ανάγκη μου για τη συγγρα-

φή αυτού του βιβλίου προήλθε από το ενδιαφέρον μου για την επίδραση των κοινωνικών πεποιθήσεων στη ζωή των ανθρώπων. Με βάση νεότερες έρευνες και μελέτες, αναλύω ποιοι πολιτισμικοί και ιστορικοί παράγοντες επηρεάζουν τη διαμόρφωση των συλλογικών πεποιθήσεών μας σήμερα και πώς αυτές οδηγούν την κοινωνία μας, δημιουργώντας αρνητικό ή θετικό αποτέλεσμα στην εξελικτική πορεία τους.

Μέσα απ' αυτό το μυθιστόρημα με τον ιστορικό προσανατολισμό, προσπαθώ να βοηθήσω τον αναγνώστη να κατανοήσει και να διαμορφώσει κριτική σκέψη. Επιθυμώ να του περάσω το μήνυμα της σημασίας της αυτογνωσίας και του ορθολογισμού, τα οποία αποτελούν τα βασικά εργαλεία που μπορούν να οδηγήσουν σε προσωπικά και κοινωνικά μεταμόρφωση».

Έπαιξε κάποιον ρόλο το γεγονός ότι μένετε μόνιμα στο εξωτερικό; Βλέπετε την ιστορική εξέλιξη της Ελλάδας με μια πιο νηφάλια ματιά;

«Η μόνιμη διαμονή μου στο εξωτερικό έχει σίγουρα επηρεάσει την οπτική μου για την ιστορική εξέλιξη της Ελλάδας, γιατί εκλείπουν τα συναισθηματικά φίλτρα που μπορεί να έχουν εκείνοι που ζουν και βιώνουν από πρώτο χέρι τα γεγονότα. Επίσης, η εργασιακή εμπειρία μου σε διαφορετικές χώρες μου έχει επιτρέψει να αντιμετωπίζω την ιστορία της Ελλάδας από μια πιο ου-



Σταύρος Αργυριάδης: Θεωρώ ότι το σημαντικότερο για τον σύγχρονο άνθρωπο είναι να μάθει να σκέπτεται αναλυτικά και κριτικά.

δέτερη, αποστασιοποιημένη και αντικειμενική προοπτική, λαμβάνοντας παράλληλα υπόψη τη γνώση και τις εμπειρίες που έχω αποκομίσει από τις διαφορετικές κουλτούρες και πραγματικότητες».

Είμαστε δέσμοι των συλλογικών μας πεποιθήσεων; Κι αν ναι, τι μπορούμε να κάνουμε για να

σπάσουμε αυτόν τον φαύλο κύκλο;

«Στο βιβλίο μου αναλύω, ακριβώς, αυτό το θέμα, εξετάζοντας πώς οι συλλογικές μας πεποιθήσεις επηρεάζουν όντως στην πράξη τις αποφάσεις μας σε πολλούς τομείς της ζωής μας. Γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο, δίνω καθημερινά, αλλά και ιστορικά παραδείγματα, δείχνοντας πώς η αλλαγή συλλογικών πεποιθήσεων έχει οδηγήσει σε κοινωνικές και οικονομικές μεταστάσεις με διαφορετικά αποτελέσματα.

Θεωρώ ότι το σημαντικότερο για τον σύγχρονο άνθρωπο είναι να μάθει να σκέπτεται αναλυτικά και κριτικά, να είναι σε θέση να αναλύει και να αξιολογεί πληροφορίες και να λαμβάνει ανεξάρτητες αποφάσεις».

«Πιστεύω ότι μόνο μέσω μιας ολοκληρωμένης προσέγγισης στην εκπαίδευση, μπορούμε να διαμορφώσουμε ανθρώπους με ορθολογική σκέψη και εποικοδομητική στάση απέναντι στη ζωή, να σπάσουμε δηλαδή αυτόν τον φαύλο κύκλο. Η στείρα αποστήθιση και συσσώρευση γνώσεων δεν βοηθά, πλέον, τον σημερινό άνθρωπο, αφού η πρόσβαση στην πληροφορία είναι πλέον μια εύκολη υπόθεση».

«Να σέβασαι τις παραδόσεις» συμβουλεύουν συχνά τους νέους οι μεγαλύτεροι. Ποια ελληνική παράδοση θεωρείτε ότι θα έπρεπε να σταματήσει να μας απασχολεί;

«Καμία παράδοση δεν αξίζει τυφλού σεβασμού εάν μας οδηγεί σε επικίνδυνα μονοπάτια. Είναι πολλές αυτές που θα έπρεπε να επαναξιολογηθούν, με σεβασμό, αλλά και με κριτική σκέψη. Γι' αυτό ακριβώς έγραψα αυτό το βιβλίο, μελετώντας τι έπραξαν άλλοι λαοί και τους ωφέλησε ή τους έβλαψε. Αν εγώ διατύπωνα στο βιβλίο μου ποιες πεποιθήσεις είναι επιζήμιες ή ωφέλιμες, θα ήμουν απλώς άλλος ένας δογματικός. Ο σκοπός του βιβλίου αυτού, όμως, είναι να προβληματιστούμε. [...]

Η παράδοση που θα έπρεπε να σταματήσει να μας απασχολεί είναι η στείρα διατήρηση του παρελθόντος, χωρίς να λαμβάνουμε υπόψη τις νέες ανάγκες και εξελίξεις».

Και ποια η πιο πολύτιμη που μπορεί να μας πάει μπροστά;

«Η ικανότητα να μπορούμε να κατανοήσουμε τις δυνατότητές μας, σε σχέση με την παγκόσμια σκηνή και τις εξελίξεις, ώστε να λάβουμε τις εκάστοτε σωστές αποφάσεις, με σκοπό την επιβίωση και την αρμονική συμβίωση με τους άλλους λαούς. Τα κακά νέα είναι ότι αυτό, δυστυχώς, δεν αποτελεί το δυνατό σημείο της παράδοσής μας. Τα καλά νέα από την άλλη είναι ότι πολλοί λαοί στην ιστορία έχουν αποδείξει ότι αυτό μπορεί να αντιστραφεί και να βελτιωθεί σήμερα, με ένα καλό εκπαιδευτικό σύστημα».

[SID: 22077401]

Έκθεση για τη βέλτιστη διαχείριση των οικογενειακών πόρων

ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Έρευνας και Τεκμηρίωσης της Τράπεζας της Ελλάδος παρουσιάζει από χθες στο μουσείο της τράπεζας, με δωρεάν είσοδο, τη νέα περιοδική έκθεση «Προσωπικά Οικονομικά» [Αμερικής 3, Αθήνα].

Μέσα από την έκθεση αναδεικνύεται ο τρόπος με τον οποίο τα νοικοκυριά (άτομα ή οικογένειες) μπορούν να διαχειρίζονται τους πόρους που διαθέτουν, ώστε να καλύπτουν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τις ανάγκες και τις επιθυμίες των μελών τους.

Μαθητικές δράσεις

● Μουσειοεκπαιδευτικό πρόγραμμα «Προσέχω, λόγω τιμής»

Οι μαθητές κινούνται στον χώρο της σύγχρονης διαδραστικής έκθεσης και συμμετέχουν, με την κατεύθυνση στελεχών του μουσείου, σε μικρές βιωματικές και ερμηνευτικές δράσεις σε επιλεγμένα σημεία-σταθμούς.

● Κατευθυνόμενη περιήγηση «Προσωπικά Οικονομικά»

Κατά τη διάρκεια της περιήγησης, κάθε μαθητής/μαθήτρια μαθαίνει να συνδέει την κατοχή



Η έκθεση, ψηφιακά, στο <https://museum.bankofgreece.gr/personalfinance>.

χρήματος με την ύπαρξη εισοδήματος, μαθαίνει την ιστορία του χρήματος και τη σχέση του με την οικονομία, αντιλαμβάνεται τη σημασία της αποταμίευσης και του δανεισμού και ενημερώνεται για τα μέσα πληρωμών, αλλά και για περιπτώσεις απάτης στις χρηματικές συναλλαγές.

Συντελεστές της έκθεσης

Την έκθεση διοργανώνει το Κέντρο Πολιτισμού, Έρευνας και Τεκμηρίωσης της Τράπεζας της Ελλάδος, συνεπικουρούμενο από

τη Διεύθυνση Οικονομικής Ανάλυσης και Μελετών, τον Κόμβο Καινοτομίας, το Κέντρο Κλιματικής Αλλαγής και Βιωσιμότητας, τη Διεύθυνση Τεχνικής και Διοικητικής Υποστήριξης, τη Διεύθυνση Πληροφορικής και τη Μονάδα Επικοινωνίας της τράπεζας.

Ώρες λειτουργίας:
Τρίτη, Τετάρτη, Παρασκευή: 09:00 - 15:00, Πέμπτη: 09:00 - 19:00, Σάββατο, Κυριακή, Δευτέρα και κατά τις επίσημες αργίες το μουσείο παραμένει κλειστό.

[SID: 22077411]



«Προσωπικά Οικονομικά» Μουσείο της ΤτΕ [Αμερικής 3, Αθήνα].